

Ποιός θα ανεβεί στην Καρυά με τέτοια ομίχλη;

Σελίδα 3

ΜΕΓΑΛΗ ΤΡΙΤΗ 19 ΑΠΡΙΛΙΟΥ

1€

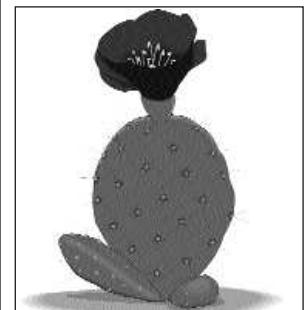


ΤΑ ΚΑΛΑ ΝΕΑ της Λευκάδας

ΕΤΟΣ 16ο Νο 719 ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΓΙΑ ΤΟ ΝΟΜΟ ΛΕΥΚΑΔΑΣ

ΕΔΡΑ: ΒΑΥΚΕΡΗ ΛΕΥΚΑΔΑΣ ΤΗΛ.: 69 80 80 87 07 e-mail: takalaneal@gmail.com

ΤΑ ΦΡΑΓΚΟΣΥΚΑ
ΤΗΣ ΕΒΔΟΜΑΔΑΣ



Λεπτομέρειες σελ. 2

Η ΜΟΠΑΚ σε θολό τοπίο

Έχουν περάσει τρία χρόνια από τη δημοπράτηση της μονάδας προεπεξεργασίας απορριμάτων (ΜΟΠΑΚ) της Λευκάδας και ακόμη δεν έχει βγει ανάδοχος. Να θυμίσουμε ότι δύο ήταν η εταιρείες που έδωσαν προσφορές στο διαγωνισμό. Σύμφωνα με αυτά, που δίνονται στη δημοσιότητα, η καθυστέρηση οφείλεται στα ένδικα μέσα, που χρησιμοποιούν οι δύο εταιρείες και που δεν έχουν ακόμη ολοκληρωθεί με δικαστικές αποφάσεις. Όμως εδώ και καιρό δημοσιοποιούνται και άλλες εκδοχές, οι οποίες στην εξέλιξή τους, μπορεί να καταλήξουν στην ακύρωση της όλης διαγωνιστικής διαδικασίας. Βασικό στοιχείο αυτών των απόψεων είναι το ότι η μονάδα αυτή, δεν πληρεί τις νέες προϋποθέσεις, που έχει θέσει, η Ε.Ε. για τη χρηματοδότηση αυτών των μονάδων. Ποιό συγκεκριμένα, μια σοβαρή προϋπόθεση είναι το υπόλειμμα να μην υπερβαίνει το 10% του συνόλου.

Σελ. 2



Ένα βήμα πριν το Δημοτικό Κτηνιατρείο, έφτασε η χωματερή των ογκωδών, στην πόλη της Λευκάδας

ΠΕΡΙ ΡΑΜΠΑΣ ΒΑΣΙΛΙΚΗΣ

Όμως ας δούμε τι είπε ο πρώην αντιπεριφερειάρχης, στην συζήτηση, που έγινε στον Prisma 91,6 στις 11 Απριλίου. “Σχετικά με το έργο της ράμπας στη Βασιλική ανέφερε πως ο ίδιος βλέπει τρικλοποδιές, γίνεται μία κοροϊδία από την πλευρά της περιφερειακής Αρχής και της περιφερειακής ενότητας.

σελ. 4

ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΞΙΟΠΟΙΗΣΗ ΣΤΟ ΚΑΣΤΡΟ

Στο Δ.Σ. της 13 Απριλίου, έγινε συζήτηση-ενημέρωση και για την υπόθεση της αξιοποίησης του αναψυκτηρίου του Κάστρου. Ας ξεκινήσουμε από την ενημέρωση, που έκανε ο πρόεδρος του Δημοτικού

Η ΖΩΗ ΕΙΝΑΙ ΩΡΑΙΑ

Μη ρωτήσεις πως με λένε γιατί ξέχασα. Ούτε κατά που πηγαίνω ούτε αν έφτασα. Η ζωή μου είναι νύχτα που δε γνώρισες

σελ. 9

Η ΜΟΠΑΚ σε θολό τοπίο

Eχουν περάσει τρία χρόνια από τη δημοπράτηση της μονάδας προεπεξεργασίας απορριμμάτων (ΜΟΠΑΚ) της Λευκάδας και ακόμη δεν έχει βγει ανάδοχος. Να θυμίσουμε ότι δύο ήταν η εταιρείες που έδωσαν προσφορές στο διαγωνισμό. Σύμφωνα με αυτά, που δίνονται στη δημοσιότητα, η καθυστέρηση οφείλεται στα ένδικα μέσα, που χρησιμοποιούν οι δύο εταιρείες και που δεν έχουν ακόμη ολοκληρωθεί με δικαστικές αποφάσεις. Όμως εδώ και καιρό δημοσιοποιούνται και άλλες εκδοχές, οι οποίες στην εξέλιξή τους, μπορεί να καταλήξουν στην ακύρωση της όλης διαγωνιστικής διαδικασίας. Βασικό στοιχείο αυτών των απόψεων είναι το ότι η μονάδα αυτή, δεν πληρεί τις νέες προϋποθέσεις, που έχει θέσει, η Ε.Ε. για τη χρηματοδότηση αυτών των μονάδων. Ποιό συγκεκριμένα, μια σοβαρή προϋπόθεση είναι το υπόλειμμα να μην υπερβαίνει το 10% του συνόλου των απορριμμάτων, που θα επεξεργάζεται η μονάδα. Να σημειωθεί ότι η ΜΟΠΑΚ της Λευκάδας,

προβλέπει υπόλειμμα της τάξεως του 40%. Εξέταζεται η περίπτωση της αναβάθμισης με νέα τεχνολογία, ώστε να επιτυγχάνεται ο στόχος, όμως μπαίνει θέμα νέας χρηματοδότησης, που υπάρχει πιθανότητα να μην επαρκεί για την αναβάθμιση αυτή. Ας δούμε κατά σειρά, τι έχουν πει πρόσφατα η Περιφερειάρχης, ο πρώην αντιπεριφερειάρχης Λευκάδας Θ. Χαλικιάς και ο δήμαρχος Λευκάδας.
Αναδημοσιεύουμε από την ιστοσελίδα *LefkadaToday*.

Ρόδη Κράτσα για ΜΟΠΑΚ σε περιφερειακό συμβούλιο: "Το εργοστάσιο που θα δημιουργηθεί δεν θα είναι της σύγχρονης εποχής. Δεν ξέρουμε αν αρκεί μια νέα χρηματοδότηση για τον εκσυγχρονισμό του."

Για τις καθυστέρησεις στην



κατασκευή του εργοστασίου της ΜΟΠΑΚ Λευκάδας αναφέρθηκε η περιφερειάρχης Ιονίων νήσων Ρόδη Κράτσα Τσαγκαροπούλου, απαντώντας σε ερώτηση του Θεόδωρου Γαλιατσάτου ο οποίος υπογράμμισε πως δεν έχει γίνει τίποτα για το συγκεκριμένο εργοστάσιο όπου και για τα υπόλοιπα στην περιφέρεια Ιονίων Νήσων. Ο ίδιος μάλιστα αναφέρθηκε στην ανησυχία που υπάρχει στη Λευκάδα για το γεγονός πως ακόμα δεν έχει βγει ανάδοχος εξαίτιας των

δικαστικών διαφόρων των εργολάβων, "όμως επειδή από συζητήσεις και λόγια που λέτε σε δημόσιες παρουσιάσεις σας, ενδεχομένως προκύπτει ότι υπάρχει επανεξέταση της λειτουργίας των εργοστασίων στα Ιόνια νησιά, ζητώντας να μάθει τι ακριβώς συμβαίνει κι αν υπάρχει επεξεργασία σε όποιο επίπεδο είτε της περιφέρειας είτε του ΦΟΣΔΑ από συμβούλιο που έχει ορίσει η ίδια είτε το υπουργείο για την κατασκευή των εργοστασίων.

Στην απάντηση της η κυρία

Κράτσα έκανε λόγο για ένα μεγάλο θέμα ζητώντας να οριστεί ειδική συζήτηση για αυτό στο μεθεπόμενο περιφερειακό συμβούλιο Ιονίων Νήσων, παρουσία και του γενικού και τεχνικού διευθυντή του ΦΟΣΔΑ για να γίνει μία αναλυτική συζήτηση για το ποια είναι η πορεία. "Για τη Λευκάδα η υπόθεση βρίσκεται στο διοικητικό Εφετείο, η υπόθεση εκδικάστηκε στις 12-13 Νοεμβρίου και ακόμα

συνέχεια στη σελ. 12

Η φωτό της εβδομάδας

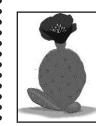
Το sitrak στη Λυγιά που λειτουργεί από το 2018. Το ίδιο υποσχέθηκε πέρυσι η Π.Ε. Λευκάδας για τη Ρούδα. Έμεινε απλή υπόσχεση!
ΕΠΑΝΑΛΗΨΗ



ΤΑ ΦΡΑΓΚΟΣΥΚΑ ΤΗΣ ΕΒΔΟΜΑΔΑΣ

Κριτήριο για την απονομή είναι το αρνητικό μέγεθος της πράξης ή παράλειψής τους. Αυτός ή αυτοί που μέσα σε ένα χρόνο από τώρα, συγκεντρώσει-σουν πάνω από 30 φραγκόσυκα, θα δικαιούται να το κρατήσει για πάντα.

ΓΙΑ ΤΗ ΒΔΟΜΑΔΑ ΑΥΤΗ ΔΕΝ ΑΠΟΝΕΜΟΥΜΕ



"ΤΑ ΚΑΛΑ ΝΕΑ"

Εβδομαδιαία εφημερίδα για το Νομό Λευκάδας

ΙΔΙΟΚΤΗΤΗΣ - ΕΚΔΟΤΗΣ Δ/ΝΤΗΣ:
Γιάννης Κοσμά Θερμός
ΕΔΡΑ: Βαυκερή Λευκάδος
Τηλ.: 6980808707

Συνδρομές ετήσιες:
για ιδιώτες 50 ευρώ για επιχειρήσεις 100 ευρώ

Ποιός θα ανεβεί στην Καρυά με τέτοια ομίχλη;

Hενημέρωση-συζήτηση για το θέμα του ραδιοφωνικού σταθμού της Καρυάς, στο Δημοτικό Συμβούλιο της 13 Απρίλιου, άρχισε στις 2:00 το πρωί της 14 Απριλίου!

Κατά την ενημέρωση, από πλευράς του, ο δήμαρχος άρχισε από το μακρινό 2000, για να νομιμοποιήσει τις ενέργειες, που προβαίνει ο ίδιος, το 2022, για τη δημιουργία στούντιο στη Λευκάδα.

"Για την αναγκαιότητα δημιουργίας στούντιο στη Λευκάδα, κάποιοι το είχαν διαπιστώσει από το έτος 2000."

Για επιβεβαίωση παρουσίασε σκαρίφημα, που έδειχνε τη διαμόρφωση των χώρων του κτιρίου του Πλευραϊκού Κέντρου, όπου εμφανίζει δύο χώρους, που χαρακτηρίζονται ως ραδιοφωνικό στούντιο. Μιλάμε για το έτος 2000 όταν ο Ρ/Σ Καρυάς ιδρύθηκε ένα χρόνο πριν το 1999, από την τότε Κοινότητα Καρυάς (επί κοινοτάρχη Στάθη Βλάχου), και τότε που δεν υπήρχε ούτε καν ως σκέψη, η συνένωση των Δήμων.

Η συνένωση έγινε δέκα χρόνια μετά και ο πρώτος δήμαρχος των ενοποιημένων Δήμων, ο Κ. Αραβανής, ανέλαβε την 1η Ιανουαρίου του 2011.

Επομένως η πρόβλεψη για ραδιοφωνικό στούντιο στη Λευκάδα, σε καμία περίπτωση δεν αφορούσε τον Ρ/Σ άλλου Δήμου, αλλά του τότε Δήμου Λευκάδας, που κάλυπτε εδαφικά μόνο την πόλη.

Ως επόμενο στοιχείο απόδειξης παρουσίασε απόφαση του μοναδικού τότε Ν.Π.Δ.Δ. του Δήμου του 2011, επί δημαρχίας Κ. Αραβανή, όπου καταγράφονταν προβλήματα λειτουργίας του σταθμού (κλοπές εξαρτημάτων της κεραίας, παλαιάς τεχνολογίας μηχανήματα κ.λ.π.) και προτείνονταν από την τότε πρόεδρο του Ν.Π.Δ.Δ.

Ζωή Σκιαδά: "...να δημιουργήσουμε ένα βοηθητικό studio στη Λευκάδα στο χώρο του Διοικητηρίου προκειμένου να πραγματοποιούνται ζωντανές εκπομπές και από την πόλη της Λευκάδας και να

διερευνηθεί η συνεργασία με άλλους ραδιοφωνικούς σταθμούς. Επίσης, στο μέτρο και στα πλαίσια των οικονομικών μας δυνατοτήτων να βελτιωθεί ή να αντικατασταθεί ο εξοπλισμός του σταθμού."

Τελικά αποφάσισαν ομόφωνα τότε:

"α) Την δημιουργία βοηθητικού ραδιοφωνικού studio στον χώρο του Διοικητηρίου.

β) Διερεύνηση της αγοράς για αντικατάσταση του εξοπλισμού του Ρ/Σ.

γ) Συνεργασία με άλλους ραδιοφωνικούς σταθμούς."

Και έρχεται δέκα χρόνια μετά, ο νυν δήμαρχος Χαρ. Καλός, να υλοποιήσει την παραπάνω απόφαση, θεωρώντας ότι δεν υπάρχει ανάγκη νέας απόφασης. Μάλιστα δε άρχισε την υλοποίηση με εργασίες δημιουργίας του στούντιο στη Λευκάδα, το οποίο ονομάζει "πολυδύναμο".

Τι έγινε μέχρι τώρα

Σε ότι αφορά τα "παλαιάς τεχνολογίας μηχανήματα", όπως διαπιστώνεται το 2011, ο δήμαρχος έδωσε το λόγο στον ειδικό συνεργάτη του Νίκο Καββαδά, ο οποίος είπε πως τον Απρίλιο του 2020 επισκέφτηκε το σταθμό, μαζί με τον αντιδήμαρχο Νίκο Βικέντιο όπου διαπίστωσαν την παλαιότητα και άλλαξαν τα πολύπριζα και κάποια υψ., διαπίστωσαν επίσης ότι "στην κεραία τα συρματόσχοινα δεν είχαν αλλάξει ποτέ". Την προηγούμενη βδομάδα (δύο χρόνια μετά) πήγανε για να δουν την κεραία αλλά πέφτανε κεραυνοί και δεν πλησίασαν. Κατά τα άλλα, έκανε διάφορες παρεμβάσεις ώστε ο σταθμός να λειτουργεί με τα ίδια μηχανήματα εκπέμποντας τραγούδια, ζωντανή μετάδοση των συνεδριάσεων του Δ.Σ. και της Ο.Ε. και μετάδοση μηνυμάτων και μέσω διαδικτύου, ιστοσελίδα κ.λ.π.. Επίσης προχώρησαν στην εκπόνηση τεχνικής μελέτης για δυνατότητα ζωντανών εκπομπών και τεχνική μελέτη για το "πολυδύναμο στούντιο" της Λευκάδας, που ακόμη δεν έχουν ολοκληρωθεί, λόγω συχνής αλλαγής των τιμών. Στο "πολυδύναμο" θα υπάρχει



η δυνατότητα ηχογράφησης μουσικών συνόλων και άλλων ραδιοφωνικών παραγωγών, προχώρησαν δε και στη μελέτη για την πρόσληψη δημοσιογράφου. Όλα, λοιπόν, βρίσκονται στις μελέτες και το μόνο που κινείται είναι εργασίες και προμήθειες για το "πολυδύναμο" της Λευκάδας.

Ο μουσικός παραγωγός

Από ότι διαπιστώνεται από τη ΔΙΑΥΓΕΙΑ, η παρούσα Δημοτική Αρχή, παρέλαβε ανάθεση σε μουσικό παραγωγό, με απόφαση δημάρχου της 31/7/2019, ένα μήνα πριν την αλλαγή, η οποία έληγε στις 28/2/2020. Η επόμενη ανάθεση έγινε με απόφαση του νέου δημάρχου με ημερομηνία 10/8/2020 και ήταν διαρκείας τριών μηνών. Έκτοτε δεν υπάρχει άλλη απόφαση ανάθεσης. Στην προχθεσινή συνεδρίαση του Δ.Σ. ο αντιδήμαρχος οικονομικών Τάσος Γαζής, είπε πως η σύμβαση με μουσικό παραγωγό δεν ανανεώθηκε τον Φεβρουάριο του 2021. Η αλήθεια είναι ότι η μόνη ανάθεση, που έγινε από τον νυν δήμαρχο, ήταν αυτή που παραπάνω αναφέρουμε με ημερομηνία 10/8/2020 και ήταν διάρκειας τριών μηνών. Τώρα αν η σύμβαση υπογράφηκε τρεις μήνες πριν το Φεβρουάριο του 2021, δηλαδή το τέλος Νοέμβρη του 2020, αυτό δεν το γνωρίζουμε.

Περί της αναγκαιότητας του "πολυδύναμου"

Σχετικά με την ανάγκη αναβάθμισης του σταθμού, όλοι συμφωνούν, η διαφορά είναι στο αν υπάρχει ανάγκη δημιουργίας και δεύτερου στούντιο στη Λευκάδα, που μπορεί να καταλήξει να είναι το μόνο στούντιο

απαξιώνοντας το στούντιο της Καρυάς.

Ο Θοδωρής Σολδάτος:

Το σχήμα που οραματίζεστε είναι το ενδεδειγμένο. Ανάγκη επιβάλλει να υπάρχει το στούντιο στη Λευκάδα, στην πρωτεύουσα του Δήμου. Αν έρθει ένας υψηλός επισκέπτης να μην ανεβαίνει στην Καρυά. Ο Κ. Δρακονταείδης: Έχει δημιουργηθεί ένα ζήτημα στην Καρυά, δεν ξέρω πως. Για εμάς είναι σαφές το ότι η δημιουργία ενός δεύτερου στούντιο στη Λευκάδα δεν συνιστά πρόβλημα, αρκεί να τηρηθούν κάποιοι όροι που θα αναφέρονται σε απόφαση του Δ.Σ. όπως: Οι ζωντανές ενημερωτικές εκπομπές να βγαίνουν από την Καρυά και η έδρα του σταθμού ουσιαστικά και τυπικά, να είναι στην Καρυά. Αν έρθει κάποιος φιλοξενούμενος ή αν πρέπει να γίνουν κάποιες ηχογραφήσεις από το στούντιο της Λευκάδας, όμως να αναμεταδίδονται από την Καρυά.

Σεβαστή Κων/νίδη-Ρεκατσίνα:

Επί δημαρχίας Κ. Αραβανή το 2011 μεταξύ των άλλων, που έπρεπε να γίνουν, αποφασίστηκε και η

δημιουργία δεύτερου στούντιο στη Λευκάδα. Ο σταθμός δεν είναι ένα κουτί, που μπορούμε να το μεταφέρουμε, αλλά είναι πολιτιστικό στοιχείο άρρηκτα συνδεδεμένο με την Καρυά. Το δεύτερο στούντιο είναι αυτό που με προβληματίζει. Δεν θα ήταν τραγικό να πάει ο υψηλός επισκέπτης στην Καρυά. Ο σταθμός της Καρυάς είναι το μόνο πλέον σημείο αναφοράς, αφού έφυγαν σχολεία, Αστυνομικό Τμήμα, Ταχυδρομείο, Ληξιαρχος. Νομίζω ότι το δημοτικό συμβούλιο πρέπει να εκφράσει την άποψή του με απόφαση.

Ο Γαζής Νίκος: Δεν σκοπεύω να είμαι ξανά υποψήφιος.

Αρκετοί από εμάς έχουν τον καημό τους μη χάσουν ψήφους. Είναι μη πρακτικό και θα είναι λάθος αυτό που προτείνουν. Για να μείνει το όνομα δεν διαφωνώ, όμως για την καθημερινή λειτουργία του, είναι απαγορευτικό, γιατί εκεί θα καταλήξει. Δισκολεύομαι να φανταστώ ότι θα ανεβαίνουν στην Καρυά, όταν πέφτει ομίχλη μέχρι τους Σφακιώτες. Ας λέμε τα πράγματα με το όνομά τους. Η κύρια δραστηριότητα να μεταφερθεί στη Λευκάδα. Να δούμε τα πράγματα με την ποποθέτηση, που πράγματι εξέπληξε τους πάντες, κλείνουμε εδώ για σήμερα. Θα συνεχίσουμε στο επόμενο φύλλο μας με άλλες τοποθετήσεις και το τελικό συμπέρασμα.

ΑΛΛΑ ΛΟΓΙΑ

Ο Θοδωρής Χαλικιάς για τη ράμπα Βασιλικής

O περιφερειακός Σύμβουλος της ΑΝΑΣΑ και πρώην αντιπ/άρχης Λευκάδας Θεόδωρος Χαλικιάς μίλησε στον Prisma 91,6 και το απογευματινό μαγκαζίνο με το δημοσιογράφο Παναγιώτη Κουνιάκη. Μεταξύ των άλλων αναφέρθηκε στην ράμπα των φέρυ στη Βασιλική, προβλέποντας, ότι ούτε και το φετινό καλοκαίρι, πρόκειται να λειτουργήσει. Και αυτό με ευθύνη της Περιφέρειας.

Πρόκειται για ένα έργο, που χρηματοδοτήθηκε από την προηγούμενη περιφερειακή αρχή, είχε γίνει ο διαγωνισμός και είχε αναδειχθεί εργολάβος, από το 2020.

Όμως ας δούμε τι είπε ο πρώην αντιπεριφερειάρχης, στην συζήτηση, που έγινε στον Prisma 91,6 στις 11 Απριλίου. "Σχετικά με το έργο της ράμπας στη Βασιλική ανέφερε πως ο ίδιος βλέπει τρικλοποδιές, γίνεται μία κοροϊδία από την πλευρά της περιφερειακής Αρχής και της περιφερειακής ενότητας. "Αυτό το λέω γιατί για το έργο υπήρχε ανάδοχος το 2020, τον έβγαλαν έκπτωτο στην οικονομική επιτροπή, κατά τη

γνώμη μου έγινε με παράνομο τρόπο και τους ενημέρωσα στην οικονομική επιτροπή, στη συνέχεια προσέφυγε στο Ελεγκτικό Συνέδριο και στο Συμβούλιο της Επικρατείας και κέρδισε, τον κάλεσαν στη συνέχεια με καθυστέρηση να υπογράψει τη σύμβαση το οποίο έργο και τελείωσε τον Οκτώβριο του 2021. Έπρεπε να το παραλάβουν και να προχωρήσουν τη διαδικασία της αδειοδότησης, δεν το παρέλαβαν όμως τον Οκτώβρη, με ψέματα ενημέρων την τοπική κοινωνία του Νυδριού κυρίως που ενδιαφέρονταν για να ξεμπλοκάρει η κατάσταση, γιατί υπάρχει και η κατάσταση με τα ημερόπλοια και διαπιστώνων το Φεβρουάριο ότι φέρνουν μία εισήγηση με χρηματοδότηση 60 χιλιάδων ευρώ, με μία συμπληρωματική σύμβαση να την δώσει στον ίδιο τον εργολάβο, από κάποιες ζημιές που έγιναν από τον ΜΠΑΛΟ τον περασμένο Οκτώβρη. Βρήκαν δικαιολογία ότι δεν υπήρχαν χρήματα όπως μου είχε πει ο κύριος Κτενάς, όμως αυτό ήταν ψέμα γιατί αυτά τα χρήματα ήταν ακριβώς η έκπτωση και υπήρχαν στο ταμείο, δεν ήταν δηλαδή θέμα προϋπολογισμού, πέρασε και όλος ο Μάρτιος και μπήκαμε



Ο εξωτερικός δρόμος του αγκυροβολίου, στην άκρη του οποίου έχει κατασκευαστεί η ράμπα των φέρυ για την ακτοπλοϊκή συγκοινωνία Βασιλικής-Κεφαλονιάς. Για να λειτουργήσει η ράμπα θα πρέπει ο δρόμος αυτός, που ανήκει στο έργο του αγκυροβολίου, είτε να παραληφθεί, είτε να δοθεί ειδική άδεια χρήσης, ώστε τα οχήματα να μπορούν να τον χρησιμοποιούν. Προς αυτή την κατεύθυνση δεν έχει γίνει καμία ενέργεια από πλευράς της Π.Ε. Λευκάδας

στον Απρίλιο και δεν κινείται τίποτα. Πρέπει επίσης να πω πως αν υποθέσουμε πως τελειώνει και το έργο με τη συμπληρωματική σύμβαση που του δώσαμε, πρέπει να κινηθεί η Περιφερειακή αρχή και Περιφερειακή Ενότητα Λευκάδας στην αδειοδότηση του κομματιού του Αγκυροβολίου στο κομμάτι που είναι πάνω η ράμπα, καθώς

είναι φτιαγμένη πάνω στο πόδι του Αγκυροβολίου που είναι απέναντι από το παλιό δημαρχείο. Θα πρέπει να περιμένουμε την παραλαβή του έργου του Αγκυροβολίου που αργεί πάρα πολύ και επειδή το έχω ψάξει εγώ, αντί να το ψάχνουν αυτοί, μπορούν να πάρουν προσωρινή άδεια χρήσης, όμως δεν έχουν κάνει τίποτα σε αυτή την κατεύθυνση.

Εγώ προσωπικά δεν πιστεύω ότι το έργο θα λειτουργήσει φέτος γιατί δεν κινούνται καθόλου σε αυτή την κατεύθυνση, αυτό το λέω και στις τεχνικές υπηρεσίες που επισκέπτομαι και τους ρωτώ συνεχώς τι γίνεται, δεν βλέπω όμως να γίνεται τίποτα."

Η αναβάθμιση του ηλεκτρικού δικτύου στο Μεγανήσι

Αγαπητοί συμπολίτες, Ένα έργο πνοής για το νησί μας, το μεγαλύτερο έως σήμερα, αυτό της αναβάθμισης του ηλεκτρικού δικτύου ολοκληρώθηκε.

Η αναβάθμιση του δικτύου θα δώσει οριστική λύση στα προβλήματα που είχαμε και θα μπορέσει να υποστηρίξει με επάρκεια την ανάπτυξη του Μεγανησίου για τις επόμενες δεκαετίες.

Το μήκους 7 χλμ. αναβαθμισμένο δίκτυο από τον Αγ. Γιάννη έως πόρτο Ελιά ενισχύθηκε με 65 νέες κολώνες και μετασχηματιστές.

Ευχαριστούμε τον Υπουργό περιβάλλοντος κ. Κώστα Σκρέκα, το Διευθύνοντα Σύμβουλο της ΔΕΔΗΕ κ. Αναστάσιο Μάνο, το Βουλευτή Λευκάδας κ. Αθανάσιο Καββαδά καθώς και όλο το εργατικό προσωπικό που κατέβαλε κάθε δυνατή προσπάθεια, κάτω από δύσκολες συνθήκες, ώστε να ολοκληρωθεί αυτό το μεγάλο έργο εντός του χρονοδιαγράμματος.

Ευχαριστώ και όλους τους Μεγανησιώτες για την υπομονή τους, μια και οι καθημερινές διακοπές ρεύματος σας ταλαιπώρησαν όλους.

Δεν σταματάμε να διεκδικούμε με στόχο την περεταίρω αναβάθμιση της ποιότητας ζωής στο νησί μας. Η προσπάθεια συνεχίζεται.

Παύλος Δάγλας
Δήμαρχος Μεγανησίου



Ξεκινούν τα δρομολόγια της γραμμής που ενώνει τα Ιόνια Νησιά

Εγκρίθηκε από το Υπουργείο Εμπορικής Ναυτιλίας η κατακύρωση των αποτελεσμάτων του ανοικτού, δημόσιου, διεθνή μειοδοτικού διαγωνισμού για την εξυπηρέτηση της δρομολογιακής γραμμής ΚΕΡΚΥΡΑ - ΠΑΞΟΙ - ΛΕΥΚΑΔΑ - ΜΕΓΑΝΗΣΙ - ΠΙΣΑΕΤΟΣ ΙΘΚΗΣ - ΣΑΜΗ ΚΕΦΑΛΛΟΝΙΑΣ - ΖΑΚΥΝΘΟΣ και επιστροφή

Το Ε/Γ-Δ/Ρ ΛΕΥΚΑΔΑ ΠΑΛΛΑΣ Ν. ΣΑΡΩΝΙΚΟΥ 27 ιδιοκτησίας Κτενά .Σ - Κτενά Κ. ΟΕ θα εκτελεί πιθανότατα από την ερχόμενη Δευτέρα 18 Απριλίου και φέτος τα δρομολόγια , για 23 εβδομάδες και μέχρι 31/10/2023

Σύμφωνα με το πρακτικό της αρμόδιας επιτροπής που διεξήγαγε τον διαγωνισμό η εταιρεία Κτενά Σ- Κτενάς Κ ΟΕ μειοδότησε(9.990 ευρώ) στην προσφορά για την εκτέλεση ανά δρομολόγιο έναντι της προσφοράς της ΝΕ ΘΑΛΑΣΣΙΟ ΠΑΛΑΤΙ (AZIMUT).

Περί αξιοποίησης του αναψυκτηρίου, τι ειπώθηκε στο Δ.Σ.

Στο Δ.Σ. της 13 Απριλίου, έγινε συζήτηση-ενημέρωση και για την υπόθεση της αξιοποίησης του αναψυκτηρίου του Κάστρου. Ας ξεκινήσουμε από την ενημέρωση, που έκανε ο πρόεδρος του Δημοτικού Λιμενικού Ταμείου Σπύρος Καρβούνης.

Στην αρχική του τοποθέτηση ο κύριος Καρβούνης είπε πως όλο αυτό το χρονικό διάστημα που μεσολάβησε από την προηγούμενη συνεδρίαση του Δημοτικού Συμβουλίου έχει μεσολαβήσει πολύς χρόνος και έχουν ακουστεί πολλά. Εγώ διακρίνω δύο διακριτές περιπτώσεις, η μία είναι το πολιτικό θέμα αν θέλουμε ή δεν θέλουμε να γίνει η επένδυση του τουριστικού περιπτέρου στο κάστρο. Για αυτό το θέμα υπάρχουν δύο διαφορετικά συμβούλια του Δημοτικού Συμβουλίου και του Δημοτικού Λιμενικού Ταμείου που έχουν αποφασίσει πως πρέπει να γίνει επένδυση με τον καλύτερο δυνατό τρόπο, συνεπώς δεν τίθεται θέμα να συζητήσουμε εάν θέλουμε ή όχι την επένδυση. Στη συνέχεια ο κύριος Καρβούνης έκανε μία αναλυτική παρουσίαση, λέγοντας πως ακόμα δεν έχουν ολοκληρωθεί οι εγκρίσεις, υπάρχει όμως μία σοβαρή έγκριση από το Αρχαιολογικό Συμβούλιο που είναι και η υπηρεσία που έχει θέσει υπό την προστασία της όλη την περιοχή. Λίγο-πολύ είναι του κεντρικού αρχαιολογικού συμβουλίου στην οποία ανέγνωσε λέγοντας πως οριοθετεί τι θα γίνει στο κάστρο. Υπήρξε ομόφωνη γνωμοδότηση του κεντρικού Αρχαιολογικού συμβουλίου προς την Υπουργό κυρία Μενδώνη που έβγαλε την απόφαση. Επειδή όπως διαβάζω στον τύπο ότι υπήρξαν κάποιες αντιρρήσεις και ότι δεν ειπώθηκαν στο αρχαιολογικό συμβούλιο οι αντιρρήσεις των φορέων έχω τη διαβεβαίωση πως έχουν διαβαστεί όλες οι αντιρρήσεις και ήταν σε γνώση όλων των μελών του

ΚΑΣ, καθώς και όλες οι αντίθετες απόψεις για την επένδυση αποχώρηση και δημότες της Λευκάδας.

Στο θέμα που έχει προκύψει και στην προτροπή κάποιων να συζητηθεί το θέμα ξανά στο ΚΑΣ με αφορμή τα νέα δεδομένα που έχουν προκύψει, αυτή τη στιγμή η υπηρεσία αρχαιολογία στο Μεσολόγγι έχει εισηγηθεί προς το ΚΑΣ ότι τα καινούργια στοιχεία που έχουν προσκομιστεί δεν είναι διαφορετικά από τα προηγούμενα.

Αναφερόμενος στους όρους της έγκρισης ανέφερε πως μεταξύ άλλων ήταν:

Να μην κατασκευαστεί η μετόπη και το στέγαστρο του τουριστικού περιπτέρου όπως προτείνεται στη μελέτη. Κατά την επισκευή των φερόντων στοιχείων να γίνει τμηματική αντικατάσταση με νέα στοιχεία ίδιων διαστάσεων, καθώς πιθανή ενίσχυση των επιστημόνων θα προξενήσει αλλοίωση στους υφιστάμενους όγκους των φερόμενων στοιχείων με αποτέλεσμα την αλλοίωση της αρχικής μορφής των κτιρίων. Να σας θυμίσω ότι αυτό είχαμε προτείνει εμείς και είχε διαφωνήσει τότε η αρχιτεκτονική επιτροπή, ανέφερε.

Να αντικατασταθεί, αλλά να διατηρηθεί στην ίδια μορφή η δαντελωτή πλάκα οροφής περιπτέρου και αυτό το τονίζω να αντικατασταθεί για να δείτε Πόσο κοντά είμαστε στην αρχική μας τοποθέτηση. Όλες οι σκαπτικές εργασίες που θα απαιτηθούν θα πραγματοποιηθούν με την διαρκή παρουσία του φύλακα αρχαιοτήτων εργάσιμες ημέρες και ώρες και μετά από έγκαιρη ειδοποίηση τουλάχιστον μιας εβδομάδας από την έναρξη των εργασιών. Σε περίπτωση που κατά τη διάρκεια των ανασκαφών ανακαλυφθούν αρχαιότητας θα διακοπεί άμεσα κάθε εργασία και θα ακολουθήσει ανασκαφή, αυτό είναι ένα τυπικό πού μπαίνει σε κάθε αντίστοιχη διαδικασία. Ο κύριος Καρβούνης διάβασε αναλυτικά όλες τις επισημάνσεις που μπορείτε να ακούσετε στο ηχητικό.



Στη συνέχεια ο κύριος Καρβούνης παρουσίασε αναλυτικά την μελέτη στο δημοτικό συμβούλιο μέσω διαφανειών.

Ο κύριος Καρβούνης επεσήμανε πώς στην απόφαση του ΚΑΣ δείχνει ενδιαφέρον ακόμα και για το χρωματισμό που θα έχει το κτίριο, ενώ μας μένει ακόμα η απόφαση της αρχιτεκτονικής επιτροπής της Λευκάδας.

Στην τελευταία συνεδρίαση έβαλαν κάποιες παρατηρήσεις. Κάποιες θεωρώνται όμως και σαν μηχανικός αλλά και σαν λιμενικό ταμείο ότι πρέπει να γίνουν κάποιες άλλες όμως δεν καταλάβαινα.

Δεν καταλάβαινα την παρατήρηση πως εάν γίνει επέκταση του υπογείου υπάρχει κίνδυνος κατάρρευσης οικοδομής. Δεν θέλω να κρίνω την αρχιτεκτονική επιτροπή γιατί είναι μία επιτροπή η οποία έχει τη γνώμη της την δική της κρίση και στην επόμενη συνεδρίαση που θα ενσωματωθούν οι όποιες παρατηρήσεις που έχουν γίνει δέκτες και θα γίνει διαβούλευση του μελετητή και της αρχιτεκτονικής επιτροπής.

Αυτή η μελέτη που συζητάμε είναι η ενδιάμεση και όχι η ολοκληρωμένη και αυτό θέλω να κρατήσετε στο μυαλό σας ότι μπορεί να υπάρξουν κάποιες αλλαγές από την ενσωμάτωση των αρχιτεκτονικών παρατηρήσεων

Θοδωρής Σολδάτος

Την δυσπιστία του αναφορικά με τις απαντήσεις που πήρε από τον πρόεδρο του Δημοτικού λιμενικού ταμείου Σπύρο Καρβούνη εξέφρασε με την τοποθέτησή του στο δημοτικό συμβούλιο ο Θεόδωρος Σολδάτος.

"Η αναφορά ότι προφανώς έχουμε αναψυκτήριο και λουτρικές εγκαταστάσεις δεν προκύπτει από πουθενά. Όταν λειτούργησε για πρώτη φορά το συγκεκριμένο συγκρότημα δεν υπήρχε αναψυκτήριο. Ήταν λαθραία και στο πόδι γιατί οι επιβαρύνσεις τότε δεν ήταν μεγάλες.

Κάποια στιγμή λειτούργησε με καφέδες. Το να χτυπάω ένα καφέ και να τον δίνω στον λουόμενο, ή να πουλάω πορτοκαλάδες δεν σημαίνει ότι έχω αναψυκτήριο."

Αυτή τη στιγμή προστίθεται καινούργια δραστηριότητα οι λουτρικές εγκαταστάσεις που ήταν αποδυτήρια και αλλαξέρες και ντουζέρες γίνονται μαγαζί και νομίζω ότι και ο στεγασμένος ημιυπαίθριος χώρος που έπρεπε να είναι ανοιχτός παύει να είναι.

Θεωρώ ότι η παράλληλη λειτουργία του "αναψυκτηρίου" μαζί με τη λειτουργία του κυκλικού κτιρίου θα δημιουργήσουν μεγάλο πρόβλημα και μεγάλος συνωστισμός στην περιοχή και στην αμμουδιά που θέλουμε να προστατέψουμε και φοβάμαι ότι θα παρατηρήσουμε φαινόμενα, αντίστοιχα αυτών του

Καθίσματος, που κάποιος πρέπει να κάνει μεγάλη προσπάθεια για να πάει από μόνος του και να βάλει μία ομπρέλα.

Δεν καταφέρομαι εναντίον των επαγγελματιών του Καθίσματος το θέμα είναι ότι αυτή το κάνουν σύννομα στις περισσότερες των περιπτώσεων αλλά αυτή η ιστορία θα γίνει και εδώ. Όλοι θέλουμε την ανάπτυξη, όμως δεν μπορώ να πιστέψω πως υπάρχει περισσότερη ανάπτυξη στην περιοχή αν αντί για ένα κατάστημα υγειονομικού ενδιαφέροντος γίνονται δύο.

Γνωρίζουμε πολύ καλά πως η συγκεκριμένη εταιρεία ενδιαφέρεται και για την επένδυση στο ΤΑΟΛ, όλη αυτή η ζώνη η μοναδική διέξοδος του Λευκαδίτη 6 μήνες τον χρόνο θα είναι κατευλημένη και ελεγχόμενη και θα έχει πρόβλημα.

Επιτρέψτε μου να πω κύριε πρόεδρε και μέλη του Δημοτικού λιμενικού ταμείου, ότι δεν έχετε κάνει πολύ καλά τη δουλειά σας και αυτή είναι η προσωπική μου άποψη.

Η δουλειά γίνεται καλά όταν ανταποκρίνεται στις προσδοκίες των συμπολιτών μας, των μονίμων κατοίκων της πόλης κυρίως γιατί είναι αυτή που έχει τα βιώματά του Κάστρου.

Με σεβασμό στο περιβάλλον και στις απόψεις των ειδικών αλλά κυρίως με σεβασμό στις προσδοκίες των κατοίκων. Εγώ αυτό που έπρεπε να κάνω τα έκανα πολύ νωρίς, καθώς

Παρέμβαση της Ομοσπονδίας για το αναψυκτήριο στο Κάστρο

ΟΜΟΣΠΟΝΔΙΑ ΤΩΝ ΑΠΑΝΤΑΧΟΥ
ΛΕΥΚΑΔΙΤΙΚΩΝ ΣΥΛΛΟΓΩΝ
ΓΕΡΑΝΙΟΥ 41 Τ.Κ. 10441 ΑΘΗΝΑ
ΤΗΛ. 6944848008
e-mail: olefkadion@gmail.com

ΠΡΟΣ:

Τον Πρόεδρο του Δημοτικού Συμβουλίου Δήμου Λευκάδας με αίτημα :

Α) Κοινοποίησης σε όλους τους Δημοτικούς Συμβούλους και τους Προέδρους Κοινοτήτων της παρούσης επιστολής μας / παρέμβασης

Β) Ανάγνωσης της παρέμβασης στην διαδικτυακή συνεδρίαση για ενημέρωση των συνδημοτών μας

Β) Να μας δοθεί η δυνατότητα συμμετοχής στην συζήτηση του θέματος

ΠΑΡΕΜΒΑΣΗ ΣΤΟ ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ ΤΗΣ 13-4-2022

ΓΙΑ ΤΟ ΘΕΜΑ ΤΟΥ ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΟΥ ΠΕΡΙΠΤΕΡΟΥ ΣΤΟ ΚΑΣΤΡΟ

Αρχικά και για ενημέρωσή σας παραθέτουμε το παρακάτω απόσπασμα από υπόμνημα που κατετέθη μεταξύ των άλλων στην συνεδρίαση του ΚΑΣ της 19-10-21 εν όψη της γνωμοδότησης για την τότε υποβληθείσα μελέτη για το τουριστικό περίπτερο στο κάστρο :

Κυρίες και κύριοι, εκλεγμένοι

εκπρόσωποι της τοπικής κοινωνίας, όπως γνωρίζετε ήδη από τον Ιούλιο του 2021 με σχετικό ψήφισμα της Ομοσπονδίας των Απανταχού Λευκαδίτικων Συλλόγων που κοινοποιήσαμε σε σας και στα τοπικά ΜΜΕ και στην συνέχεια με απόφαση του Συνεδρίου μας τον Δεκέμβρη του 2021 με παραλήπτη εσάς και όλη την πολιτειακή και πολιτική ηγεσία, καταθέσαμε την έντονη αντίρρησή μας στην επιχειρούμενη από το Λιμενικό Ταμείο παρέμβαση στην περιοχή του κάστρου αντιπροτείνοντας παράλληλα συγκεκριμένες λύσεις προστασίας και ανάδειξης της περιοχής.

Επειδή σύμφωνα με τους συντάκτες του ως άνω υπομνήματος

συγκαταλεγόμαστε "σε μια μικρή ομάδα που δεν αποσκοπεί στην προστασία του πολιτιστικού περιβάλλοντος του τόπου μας" το ΔΣ της Ομοσπονδίας των Απανταχού Λευκαδίτικων Συλλόγων εκπροσωπώντας τους Λευκαδίτες της Διασποράς θέτουμε υπόψη σας τα παρακάτω σε σχέση με το ζήτημα του Τουριστικού Περίπτερου στο Κάστρο.

1. Κατ αρχήν αποτελεί για μας

τους Λευκαδίτες της Διασποράς και τους επισκέπτες του νησιού μας με τους οποίους συνομιλούμε, πραγματικά απαράδεκτη κατάσταση η εικόνα της περιοχής του κάστρου όπως έχει αφεθεί σε πλήρη εγκατάλειψη με διαχρονική ευθύνη τόσο της δημοτικής αρχής όσο και της αρχαιολογικής υπηρεσίας.

2. Αυτή η εικόνα δεν περιποιεί τιμή ούτε για την εκάστοτε δημοτική αρχή ούτε για το Λιμενικό Ταμείο που εμφανίζεται σαν ο διαχειριστής του χώρου και βέβαια ούτε για το Υπουργείο Πολιτισμού που υποτίθεται έχει κηρύξει την περιοχή ως ζώνη Α απολύτου προστασίας του αρχαιολογικού χώρου του κάστρου της Αγίας Μαύρας.

3. Αυτή η προσβλητική για την ιστορία μας εικόνα της εισόδου στο Νησί, όπως την χαρακτήρισαν τόσο το Δημοτικό Λιμενικό Ταμείο στο υπόμνημά του προς το ΚΑΣ όσο και η αρχαιολογική υπηρεσία στην σχετική εισήγηση της, έγγραφα που ζητήσαμε και λάβαμε από την αρμόδια υπηρεσία του Υπουργείου Πολιτισμού και τα οποία πιθανόν γνωρίζετε, με κανένα τρόπο δεν μπορεί να

αποτελέσει το άλλοθι για την αλλαγή της φυσιογνωμίας της περιοχής με πρωταγωνιστές ακριβώς των εχόντων την ευθύνη αυτής της εγκατάλειψης ... "Μας χρώσταγαν το γάιδαρο, μας παίρνουν και το βόδι θάλεγε ο θυμόσοφος λαός μας"

4. Η παράδοση στην κερδοσκοπική τουριστική εκμετάλλευση της περιοχής του κάστρου, θα καταργήσει εν τοις πράγμασι τον κοινόχρονο χαρακτήρα της περιοχής και παράλληλα θα αλλιώσει την φυσιογνωμία της περιοχής ΙΣΤΟΡΙΚΑ αλλά και ΣΥΝΑΙΣΘΗΜΑΤΙΚΑ με την καθημερινή ζωή της κοινωνίας της πόλης και των επισκεπτών της και όπως διατυπώνεται στο πρακτικό του Αρχιτεκτονικού Συμβουλίου που εξέτασε την μελέτη που συνοδεύει την παραχώρηση, η οποία τέτοιου είδους επέμβαση θα αλλιώσει ανεπίστρεπτα την φυσιογνωμία της περιοχής.

5. Στο σημείο αυτό παρακαλούμε σημειώστε ότι το 20/28-1-2021 πρακτικό του Συμβουλίου Αρχιτεκτονικής Λευκάδας που εκδόθηκε μετά την από 29-10-2020 αίτηση του Δημοτικού Λιμενικού Ταμείου, όχι μόνο δεν ετέθη μπόψη

ΚΑΣ και των υπηρεσιών και συλλογικών οργάνων που γνωμάτευσαν σχετικά επί της μελέτης, αλλά αντίθετα στο υπόμνημα του Δημοτικού Λιμενικού Ταμείου (αρ. πρωτ. 1980 /29-9-2021) προς το Υπουργείο Πολιτισμού ενόψει της συνεδρίασης του ΚΑΣ της 19-10-2021, παραπλανητικά ενημερώνει το υπουργείο και την εισηγήτρια στο ΚΑΣ υπηρεσία, ότι δεν υφίσταται τέτοιο πρακτικό.

Παραθέτουμε το σχετικό απόσπασμα του υπομνήματος : αρ. πρωτ. 1980 /29-9-2021 ΛΙΜΕΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ ΛΕΥΚΑΔΑΣ Δεύτερη παράγραφος στην σελίδα 2. :

"Σύμφωνα με τους όρους της διακήρουν, ο πλειοδότης- παραχωρησιούχος υποχρεούται να αναλάβει με δική του ευθύνη και δαπάνες την εκτέλεση την τεχνική μελέτη διαμόρφωσης και επισκευής του τουριστικού περιπτέρου και των λουτρικών εγκαταστάσεων, συνεπώς η παραχωρησιούχος εταιρεία notion ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΑΚΙΝΗΤΩΝ Α.Ε. εκπόνησε και υπέβαλε τις προβλεπόμενες μελέτες. Κατά το στάδιο λήψης των απαιτούμενων εγκρίσεων επί των μελετών, εκδόθηκε το υπ' αριθμ. 9 Πρακτικό (Συνεδρίασης 21ης 10.2020)

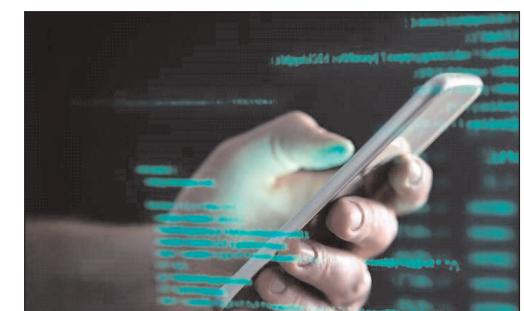
του Συμβουλίου Αρχιτεκτονικής Λευκάδας, με το οποίο το Συμβούλιο γνωμοδότησε αρνητικά επί της στατικής μελέτης, η οποία είχε εγκριθεί από το Διοικητικό Συμβούλιο. Κατόπιν, το Συμβούλιο Αρχιτεκτονικής επί τροποποιημένης μελέτης που υποβλήθηκε ξανά με τον τίτλο "Εργασίες για λειτουργική, ενεργειακή αναβάθμιση, στατική ενίσχυση και διαμόρφωση του περιβάλλοντα χώρου υφιστάμενων τουριστικών εγκαταστάσεων" απείχε της έκδοσης γνωμοδότησης, διότι έκρινε ότι αυτή θα πρέπει να εγκριθεί από τις αρμόδιες αρχαιολογικές υπηρεσίες."

Την ίδια στιγμή (α.π. 447850 07-10-2021) η Εφορεία αρχαιοτήτων Λευκάδας ενημερώνει το Υπουργείο ότι : "Η Υπηρεσία μας είχε ενημερωθεί για το Πρακτικό του Συμβουλίου Αρχιτεκτονικής της Π.Ε. Λευκάδας, το οποίο ωστόσο δεν είχε διαβιβαστεί συνέχεια στη σελ. 8



ΤΑ ΝΕΑ ΤΟΥ Κ ΣΜΟΥ

Από τις εφημερίδες της εβδομάδας που πέρασε



Μάτι: Αναβάθμιση κατηγορίας για 5 στελέχη της Πυροσβεστικής

Περαιτέρω ανάκριση για κακούργημα εις βάρος πέντε πρώην στελέχων της Πυροσβεστικής αποφάσισε το συμβούλιο Πλημμελειοδικών Αθήνας για την φονική πυρκαγιά στο Μάτι.

Σύμφωνα με το χιλίων σελίδων βούλευμα (1368/22) οι δικαστές αφού αποτίμησαν το σύνολο των αποδεικτικών στοιχείων διατάσσουν ομόφωνα

1. Την περαιτέρω κύρια ανάκριση για το κακούργημα της θανατηφόρας έκθεσης σε βάρος πρώην πέντε στελέχων της Πυροσβεστικής Υπηρεσίας
2. Την παραπομπή σε δίκη για πλημμεληματικές κατηγορίες "συρρικνωμένες" για 13 άτομα.
3. Την πλήρη απαλλαγή 10 ατόμων από το χώρο της Αστυνομίας και αντιδημάρχους.

Το δικαστικό συμβούλιο με πρόεδρο τον κ. Γιώργο Κασσίμη και μέλη τις πρωτοδίκες Θεοδώρα Τραϊανίδου και Νίκη Ρεβύθη, προχώρησε στην απόφαση αυτή έπειτα από μια σειρά συγκεκριμένες ενέργειες και πράξεις των πέντε κατηγορουμένων, που συνέτειναν στη δημιουργηθείσα κατάσταση κινδύνου που εν τέλει κατέληξε στην απώλεια 103 ανθρώπων.

Πληροφορίες αναφέρουν ότι οι δικαστές αξιολόγησαν δικαστικά ντοκουμέντα, από τα οποία προκύπτει ότι τα αναγκαία εναέρια μέσα δεν χρησιμοποιήθηκαν, ότι υψηλόβαθμος αξιωματικός της Πυροσβεστικής που είχε την ευθύνη για τα εναέρια μέσα την κρίσιμη ώρα έλειπε από τη θέση του και δεν πρότεινε να σηκωθούν ελικόπτερα που παρέμειναν καθηλωμένα και ότι άλλος υψηλόβαθμος αξιωματικός που βρισκόταν σε φωτιά στην Κινέτα, παρά τις οδηγίες που είχε λάβει να μεταβεί στο Μάτι, έφτασε με μεγάλη καθυστέρηση, ενώ είχαν αρχίσει οι αναφορές για τους πρώτους νεκρούς. Αφού εκδοθεί το βούλευμα, η δικογραφία επιστρέφει στον ανακριτή Αθ.Μαρνέρη ο οποίος αναμένεται να ζητήσει την άσκηση συμπληρωματικής ποινικής δίωξης για τα πέντε άτομα και εάν τελικά η δίωξη ασκηθεί οι συγκεκριμένοι κατηγορούμενοι θα κληθούν εκ νέου σε απολογία αυτή τη φορά για το κακούργημα της έκθεσης.

Ουκρανία: Ρωσικό τελεσίγραφο στους υπερασπιστές της Μαριούπολης να καταθέσουν τα όπλα

Ο Ζελένσκι δεν αντέκρουσε τον ισχυρισμό της Μόσχας ότι δεν υπάρχουν πια Ουκρανοί μαχητές στον αστικό ιστό

Το υπουργείο άμυνας της Ρωσίας έδωσε τελεσίγραφο στους στρατιώτες που εξακολουθούν να μάχονται στην πολιορκημένη Μαριούπολη να καταθέσουν τα όπλα τους, από τις 6 τα ξημερώματα της Κυριακής, προκειμένου να σώσουν τη ζωή τους.

Ο ισχυρισμός της Μόσχας, το Σάββατο, ότι τα στρατεύματά της είχαν επιτύχει την εκκαθάριση όλου του αστικού ιστού της Μαριούπολης από τις ουκρανικές δυνάμεις, δεν κατέστη δυνατόν να επαληθευτεί από ανεξάρτητες πηγές, υπογραμμίζει το πρακτορείο Reuters. Η Μαριούπολη αποτελεί θέατρο των σφοδρότερων μαχών στη διάρκεια της ρωσικής εισβολής, αλλά και της χειρότερης ανθρωπιστικής καταστροφής. Θα είναι η πρώτη ουκρανική μεγαλούπολη που καταλαμβάνει ο ρωσικός στρατός από την έναρξη του πολέμου στις 24 Φεβρουαρίου.

Η Μόσχα υποστηρίζει ότι οι εναπομείναντες υπερασπιστές της Μαριούπολης - που η Μόσχα υποστηρίζει ότι είναι τόσο Ουκρανοί όσο και ξένοι - έχουν αποκλειστεί στη χαλυβουργία Azovstal.

"Λαμβάνοντας υπόψη την καταστροφική κατάσταση που υπάρχει στο μεταλλουργικό εργοστάσιο Azovstal και με γνώμονα καθαρά ανθρωπιστικούς λόγους, οι ρωσικές ένοπλες δυνάμεις προσφέρουν στους μαχητές των εθνικιστικών ταγμάτων και στους ξένους μισθοφόρους τη δυνατότητα να εγκαταλείψουν τις εχθροπραξίες και να καταθέσουν τα όπλα τους, από τις 06:00 της 17ης Απριλίου 2022", αναφέρει η ανακοίνωση του ρωσικού υπουργείου Άμυνας.

"Όλοι όσοι καταθέσουν τα όπλα τους εγγυούμαστε ότι θα σώσουν τη ζωή τους", υπογραμμίζεται στην ίδια ανακοίνωση.

Βάσει των όρων της προτεινόμενης συμφωνίας, οι εναπομείναντες στρατιώτες μέσα στο εργοστάσιο Azovstal θα πρέπει να αποχωρήσουν στο διάστημα μεταξύ 06:00 και 13:00 χωρίς όπλα και πυρομαχικά.

Η έναρξη της παράδοσης θα υποδεικνύεται με ύψωση σημαιών, αναφέρει το ρωσικό υπουργείο: "Από τη ρωσική πλευρά - κόκκινη σημαία. Από την ουκρανική πλευρά - λευκή σημαία. Σε όλη την περίμετρο του Azovstal".

Δεν υπήρξε άμεση αντίδραση από το Κίεβο στο τελεσίγραφο της Μόσχας. Ο Ουκρανός πρόεδρος Βολοντίμιρ Ζελένσκι κατηγόρησε το Σάββατο τη Ρωσία ότι "εσκεμμένα προσπαθεί να εξοντώσει τους πάντες" στη Μαριούπολη, υποστηρίζοντας ότι η κυβέρνηση του βρίσκεται σε επαφή με τους υπερασπιστές της πόλης. Ωστόσο, δεν αντέκρουσε τον ισχυρισμό της Μόσχας ότι ουκρανικές δυνάμεις δεν υπάρχουν πλέον στον αστικό ιστό.

Εισαγγελική παρέμβαση για την παρακολούθηση δημοσιογράφου από την ΕΥΠ

Την παρέμβαση της Δικαιοσύνης προκάλεσε η είδηση για την παρακολούθηση του τηλεφώνου του δημοσιογράφου, Θανάση Κουκάκη, ο οποίος σύμφωνα με τις αποκαλύψεις είχε μπει στο στόχαστρο της ΕΥΠ, σε μια περίοδο κατά την οποία ερευνούσε υποθέσεις Ελλήνων τραπεζιτών και επιχειρηματιών.

Με εντολή της προϊσταμένης της Εισαγγελίας Πρωτοδικών Αθηνών, Σωτηρίας Παπαγεωργοπούλου, διατάχθηκε η διενέργεια προκαταρκτικής εξέτασης προκειμένου να διαπιστωθεί εάν και από ποια πρόσωπα έχει τελεστεί η αξιόποινη πράξη της παραβίασης τηλεφωνικού απορρήτου.

Η διενέργεια της έρευνας ανατέθηκε σε εισαγγελέα Πρωτοδικών, ο οποίος θα διερευνήσει τις σοβαρές καταγγελίες. Το σκάνδαλο έφερε στο φως της δημοσιότητας το Reporters United, βάσει κρατικών εγγράφων, που αποδεικνύουν ότι το 2020 είχε διαταχεί για υποτιθέμενους λόγους εθνικής ασφάλειας η άρση του απορρήτου των επικοινωνιών του δημοσιογράφου, ο οποίος στη συνέχεια έπεσε θύμα και δεύτερης παρακολούθησης, αυτή τη φορά μέσω του κακόβουλου λογισμικού Predator.

Οι πληροφορίες αναφέρουν πως και οι τρεις διατάξεις, άρση απορρήτου, παράταση και παύση της άρσης, έγιναν μετά από άδεια που έδωσε η αρμόδια εισαγγελέας της ΕΥΠ, η εισαγγελέας Εφετών Βασιλική Βλάχου, χωρίς την οποία είναι παράνομη η άρση του απορρήτου.

Όπως είχε σημειώσει ο ίδιος ο δημοσιογράφος στο Twitter, η παρακολούθηση του ξεκίνησε στις 20 Ιουνίου του 2020 και σταμάτησε στις 12 Αυγούστου του ίδιου χρόνου, την ημέρα που υπέβαλε καταγγελία στην ΑΔΑΕ ότι τον παρακολούθησεν. "Το θεσμικά αδιανότη. Για να μην μου γνωστοποιήσει η ΑΔΑΕ ότι είχα τεθεί υπό παρακολούθηση, η κυβέρνηση προχώρησε στις 31/03/2021 στην τροποποίηση του νόμου της Αρχής ο οποίος ίσχυε για 27 χρόνια" ανέφερε χαρακτηριστικά. Υπεραμύνεται της επίμαχης τροπολογίας

Η ΑΛΗΘΕΙΑ

Παρέμβαση της Ομοσπονδίας για το αναψυκτήριο στο Κάστρο

συνέχεια από τη σελ. 6
 στην Υπηρεσία μας" και .. "ως εκ τούτου δεν είχαν ληφθεί υπόψη κατά την εισήγηση της"
 6. Η μέχρι σήμερα πορεία της προσπάθειας από το Δημοτικό Λιμενικό Ταμείο της παραχώρησης σε ιδιώτη ολόκληρης της κατ ευφημισμόν "χερσαίας ζώνης Λιμένα στο κάστρο" αποδεικνύει καθαρά πλέον ότι δεν συνάδει το επιχειρηματικό κέρδος με την σύμφωνα με τον προορισμό τους λειτουργεία των κοινόχρηστων χώρων πόσο μάλλον όταν ο χώρος ανήκει σε ζώνη Α απόλυτης προστασίας αρχαιολογικού χώρου, η οποία σύμφωνα με τον αρχαιολογικό νόμο είναι αδόμητη.

7. Η μοναδική αιτιολόγηση της έγκρισης της επέμβασης στο εξαιρεθέν από την κατεδάφιση κτίριο εντός της σύμφωνα με τον νόμο αδόμητης ζώνης όπως διατυπώνεται στην εισήγηση της αρχαιολογίας προς το ΚΑΣ είναι ότι: "η χρήση του κτηρίου ως αναψυκτηρίου θα εξυπηρετήσει το Κάστρο Αγίας Μαύρας, το οποίο δεν διαθέτει τέτοιες υποδομές για τους επισκέπτες" Βέβαια όταν καταργηθεί η πλωτή γέφυρα (βλ. υποθαλάσσια) οι επισκέπτες του κάστρου θα αποκλειστούν από το δήθεν αναψυκτήριο του Κάστρου !!!

8. Μετά την απόφαση της

Υπουργού Πολιτισμού της 3ης Δεκεμβρίου/2021 που ουσιαστικά επιτρέπει την παράδοση ENNEA ΣΤΡΕΜΜΑΤΩΝ του αρχαιολογικού χώρου του κάστρου της Αγίας Μαύρας, για τουριστική αξιοποίηση με χρήση beach Bar και κατάληψη όλου του γηπέδου από κουρτινοχαράστρες και στέγαστρα, αποδεικνύεται πόσο δίκιο είχε το Αρχιτεκτονικό Συμβούλιο της ΠΕ Λευκάδας όταν στο πρακτικό του της 21-1-2021, κατηγορηματικά γνωμοδοτούσε ότι η παραχώρηση από το Δημοτικό Λιμενικό Ταμείο ολόκληρου του γηπέδου του τουριστικού περιπτέρου σε Τουριστική /Ξενοδοχειακή εταιρεία, θα αλλοιώσει ανεπιστρεπτά την φυσιογνωμία της περιοχής.

9. Ευτυχώς δεν λείπουν τα καλά παραδείγματα επανάχρησης για κοινόχρηστες λειτουργίες χώρων, οι οποίοι επί μακρόν είχαν εγκαταλειφθεί στην τύχη τους όπως εν προκειμένω το τουριστικό περίπτερο και το οινοποιείο του ΤΑΟΛ. Με αξιοποίηση πόρων από το Πράσινο Ταμείο πρέπει και μπορεί ο δήμος να μημθεί τα παραδείγματα του Δήμου Πάτρας στο παραλιακό μέτωπο ή και του Δήμου Κερατσίνιου στο χώρο του Εργοστασίου Λιπασμάτων.

10. Ήδη μετά και την δεύτερη απόρριψη της μελέτης από το

Συμβούλιο Αρχιτεκτονικής της ΠΕ Λευκάδας (Πρακτικό ΣΑ 23/2/2022 : "ΑΡΝΗΤΙΚΗ ΓΝΩΜΟΔΟΤΗΣΗ": καθώς οι παρεμβάσεις που συντελούνται, τόσο στα υπάρχοντα κτίρια, τα οποία αξίζουν ιδιαίτερης προσοχής και προσέγγισης, όσο και οι παρεμβάσεις στον ευρύτερο περιβάλλοντα χώρο, του οποίου η υπάρχουσα διαμόρφωση προσαρμόζεται ήπια στον επίπεδο παραλιακό χαρακτήρα της περιοχής, αλλοιώνουν ή αποκρύβουν την αρχική αρχιτεκτονική ιδέα...") πιστεύουμε ότι είναι η στιγμή το Δημοτικό Συμβούλιο με απόφασή του να ζητήσει από το Δημοτικό Λιμενικό Ταμείο να απεμπλακεί από την διαδικασία παραχώρησης που ξεκίνησε από το 2018 και να προχωρήσει στην ακύρωση του διαγωνισμού σύμφωνα με το άρθρο 9.9 της διακήρυξης που προβλέπει ότι " Εάν οι μελέτες του πλειοδότη-παραχωρησιούχου ...δεν τύχουν της εγκρίσεως του Συμβουλίου Αρχιτεκτονικής του Νομού Λευκάδας... ο κύριος του έργου μπορεί να διακόψει τη διαδικασία του διαγωνισμού.."



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
Λευκάδα, 14 Απριλίου 2022
ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ ΣΕ ΗΜΕΡΙΔΑ ΑΠΟ ΤΟ ΕΠΙΜΕΛΗΤΗΡΙΟ ΛΕΥΚΑΔΑΣ ΓΙΑ
"ΡΥΘΜΙΣΗ ΟΦΕΙΛΩΝ & ΠΑΡΟΧΗ ΔΕΥΤΕΡΗΣ ΕΥΚΑΙΡΙΑΣ"
Το Επιμελητήριο Λευκάδας σε συνεργασία με την Ειδική Γραμματεία Διαχείρισης Ιδιωτικού Χρέους του Υπουργείου Οικονομικών διοργανώνει ενημερωτική ημερίδα ώστε όλοι οι δικαιούχοι-μέλη μας να ενημερωθούν σχετικά με τη "Ρύθμιση Οφειλών και Παροχή Δεύτερης Ευκαιρίας"

Η ημερίδα θα πραγματοποιηθεί στο Επιμελητήριο, Μ. Τετάρτη 20 Απριλίου 2022, 12:00-13:00 με Κεντρική ομιλήσια την Ειδική Γραμματέα Διαχείρισης Ιδιωτικού Χρέους, Μαριαλένα Αθανασοπούλου.

Η Ειδική Γραμματέας κα Μαριαλένα Αθανασοπούλου και οι συνεργάτες της θα παρουσιάσουν και θα απαντήσουν σε ερωτήσεις για τα ακόλουθα θέματα:

ο Το θεσμικό πλαίσιο για τη ρύθμιση και την απαλλαγή οφειλών - παροχή 2ης ευκαιρίας
ο Τον εξωδικαστικό μηχανισμό ρύθμισης οφειλών για τις επιχειρήσεις όπου με βάση εισοδηματικά κριτήρια προβλέπεται και αποπληρωμή ληξιπρόθεσμων οφειλών προς το Δημόσιο και τα Ασφαλιστικά Ταμεία σε έως 240 δόσεις
ο Τη ρύθμιση οφειλών μέσω της διαδικασίας της εξυγίανσης επιχειρήσεων

ο Το μηχανισμό έγκαιρης προειδοποίησης για τις επιχειρήσεις ως καινοτόμο εργαλείο πρόληψης κινδύνων που απειλούν την βιωσιμότητά τους

Η συμμετοχή είναι ελεύθερη και εκτός από δια ζώσης όποιος επιθυμεί θα μπορεί να παρακολουθήσει και μέσω πλατφόρμας τηλεδιάσκεψης.
Παρακαλούνται οι ενδιαφερόμενοι να δηλώσουν συμμετοχή μέσω e-mail στο enimerosi.lefkadachamber@gmail.com ή καλώντας στο 2645022686(κα Λάζαρη) δηλώνοντας ονοματεπώνυμο κιν. τηλέφωνο και e-mail.

Για τη Διοικητική Επιτροπή
Ο Πρόεδρος
Σωτήρης Σκιαδαρέσης

ΤΑ ΚΑΛΑ ΝΕΑ κάθε Τρίτη

και στο σπίτι σας

Εγγραφείτε συνδρομητές τώρα
Στείλτε συμπληρωμένο το
παρακάτω απόκομα

Όνομα:.....
Επώνυμο:.....
Διεύθυνση:.....
Περιοχή:.....
e-mail:.....
Τηλέφωνο:.....

Μπορείτε να έχετε την εφημερίδα μας κάθε
Τρίτη πρωί στο ηλεκτρονικό σας ταχυδρομείο (e-mail)

ΤΑ ΚΑΛΑ ΝΕΑ
Βαυκερή Λευκάδας 31080

ΝΑΙ, θέλω να μου στέλνετε την εφημερίδα
ηλεκτρονικά στην διεύθυνσή μου

- 1 χρόνος (50 φύλλα) 50 ευρώ
- 6 μήνες (25 φύλλα) 30 ευρώ

Στείλτε τα παραπάνω στοιχεία στο e-mail της εφημερίδας takalaneal@gmail.com και ταχυδρομική επιταγή αντίστοιχου ποσού 30 ή 50 ευρώ στο όνομα: **Γιάννης Κοσμά Θερμός**
Βαυκερή Λευκάδας 31080 ή καταθέστε το αντίστοιχο ποσό στο λογαριασμό: 079/613895-04 της ΕΘΝΙΚΗΣ ΤΡΑΠΕΖΑΣ
IBAN GR5501 100 790 00000 7961 3895 04

ΜΕΛΑΣ
ΙΔΙΩΤΙΚΟ ΚΤΕΩ
ΛΕΥΚΑΔΑΣ-ΒΟΝΙΤΣΑΣ

ΑΓ. ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΒΟΝΙΤΣΑΣ
ΤΗΛ.: 26430 81011, 6932-371707, FAX: 26430 81236

ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΑ ΚΑΙ ΦΟΡΤΗΓΑ
(μέχρι 3,5 τόνων)
ΜΟΤΟΣΥΚΛΕΤΕΣ

-Κουβέντα να γίνεται...

Αχ αυτοί οι άνθρωποι με τα βουρκωμένα μάτια. Εκεί στην άκρη στέκεται το δάκρυ αναποφάσιστο, να τρέξει και να χαρακώσει το μάγουλο ή να μείνει εκεί να μαζευτούν κι άλλα...κι άλλα, να γίνουν τεράστια λίμνη; Μερικές φορές δεν ελέγχεται και η χοντρή διάφανη σταγόνα, κάνει τη διαδρομή της και πέφτει με θόρυβο στο έδαφος. Σείεται ο κόσμος. Τόσο ελαφριά μα με τόση βαρύτητα. Κι όλοι αναρωτιούνται... άραγε τι έγινε; Ακόμη δεν έμαθαν ότι μια ψυχή πονάει, τραντάζεται ολόκληρη. Η φύση το ξέρει, οι άνθρωποι αδιαφορούν. Ποιος ασχολείται με ξένα δάκρια;;;

Είναι κι αυτά τα δάκρια που αρνούνται να φύγουν απ τη φωλιά τους. Μαζεύονται σα διάφανο πέπλο που πάνω του διαβάζεις ιστορία. Κι αυτά είναι τα πιο όμορφα μάτια. Δε ξεχωρίζεις χρώμα μόνο ανθρωπιά. Κι ύστερα...ύστερα δάκρυ και λυγμός γίνονται ένα. Πώς να προστεράσεις μια δακρυσμένη φωνή; Βαριά ψυχή έχουν οι άνθρωποι με τα βουρκωμένα μάτια. Κι εκείνο το μαντίλι που τα μαζεύει είναι αγιασμένο.

Εκείνη είναι απ αυτούς τους ανθρώπους. Εκείνη έτσι γεννήθηκε. Δύσκολη πορεία, πολλές αναποδιές, κακή τύχη, όλα μαζί. Κι οι δύο λιμνούλες της πάντα γεμάτες. Ακόμη και το χαμόγελό της βρεγμένο είναι. Εκείνη τα τελευταία χρόνια έχει καμπουριάσει και με το ζόρι σηκώνει το κεφάλι. Τα δάκρια δε χαράζουν πια το πρόσωπό της. Πάνε κατευθείαν στο χώμα κι αφήνουν σημάδι. Βήμα και σημάδι. Εκείνη έτσι θα φύγει.

Πονάει ο κόσμος μάτια μου. Πονάει πολύ. Μα μόνο αυτός που πονάει ξέρει και ν αγαπάει πολύ. Για κάποιο λόγο η αγάπη που περνάει μέσα από πόνο, γίνεται τεράστια. Για όλα. Για το Θεό, για τους ανθρώπους, για τα δέντρα, για τα ζώα, για τον αέρα, για το καλημέρα και το καληνύχτα.

Κι εγώ πονάω γι αυτά τα βουρκωμένα μάτια, για τη δακρυσμένη φωνή, για το βρεγμένο χαμόγελο. Μα είμαι

και θα είμαι εκεί με ένα μαντίλι, να το στραγγίζω όταν γεμίζει. Και πάλι απ την αρχή. Εκεί, στην ανθρωπιά, στη ζωή, στην αγάπη.

- Έλα κάθισε δίπλα μου, θέλω να τα πούμε. Μην ανησυχείς μόνοι μας είμαστε, κανείς δε θα μας ενοχλήσει. Ούτε ματιές θα πέσουν πάνω μας. Ξέρω, φοβάσαι. Τρομαγμένο μου σπουργίτι! Πόσα χρόνια κρύβεσαι απ το κόσμο; Δε θυμάσαι ε; Κάποτε μου είπες ότι σε γεννήσε μια μάνα. Μη κατεβάζεις τα μάτια. Μίλησε μου. Μάστορα βάλε 2 τούπουρα. Μήπως βοηθήσει να λυθεί η γλώσσα. Φέρε το μπουκάλι. Που είναι η μάνα σου φίλε; Σίγουρα θα σ αποζητάει, πρέπει να πάμε να την βρούμε. Μη κουνάς το κεφάλι πέρα δάθε. Πρέπει να πας στη μάνα σου ρε. Θα πεθάνει και θα το κουβαλάς σ όλη σου τη ζωή.

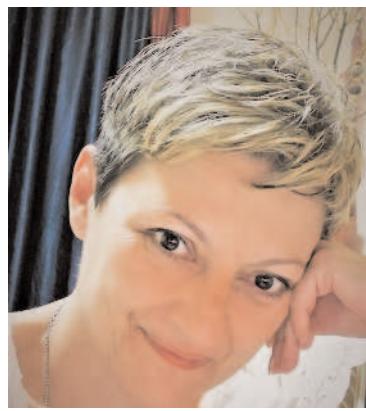
- Και τι να πω στη μάνα, μου λες; Αν με δει σε τέτοια χάλια θα σβήσει πριν την ώρα της. Τώρα ακόμη κρατιέται με την ελπίδα πως θα γυρίσω. Δε στο χω πει αλλά πηγαίνω κρυψά και την βλέπω. Κάθε πρωί βγαίνει και καθαρίζει την αυλή. Μισός άνθρωπος είναι αλλά δεν έχει σταματήσει να φροντίζει τα λουλούδια της. Μοσχοβολάει η γειτονιά. Κι όταν τη ρωτάνε γιατί παιδεύεται έτσι, απαντάει: "να έρθει το παιδί ξαφνικά και να τα βρει άνω κάτω". Γι αυτό σου λέω, άστην εκεί με την ελπίδα ότι θα πάω, κι όσο ζήσει.

- Άκου να σου πω, πέρασες πολλά. Σου ρθαν ανάποδα τα πράματα. Φταίει η τύχη, το σύμπαν, τα πάντα. Ναι συμφωνώ. Άλλα φταις κι εσύ. Γύρνα τη ζωή σου ανάποδα μωρέ. Τι κάθεσαι και κακομοιριάζεις μέρα τη μέρα; Να φας δεν έχεις, να ακουμπήσεις κάπου δεν έχεις, να πεις μια κουβέντα αποφεύγεις. Πάρε ένα σκοινί και να κρεμαστείς. Τι βιολοδέρνεις σαν την άδικη κατάρα; Μήπως ευχαριστιέσαι τίποτα;

- Λες να μην το έχω σκεφτεί; Να δώσω μια να τελειώνω.

- Ναι αλλά δε το κάνεις! Που να

Η ΖΩΗ ΕΙΝΑΙ ΩΡΑΙΑ



**Γράφει η
Ζωή Χαλκιοπούλου**

βρεις τα κότσια. Γι αυτό σου λέω. Άντε μαζέψου πάμε. Που μένει η μάνα σου; Να την προλάβεις ζωντανή μωρέ, να πάρεις την ευχή της.

- Ασε με ρε φίλε στην ησυχία μου, δε πάω πουθενά.

- Μπρος πάμε. Δε θα περάσεις άλλο Πάσχα μόνος σου. Μπρος σήκω.

Και πήγαν. Βρήκαν την αυλή περιποιημένη και τα λουλούδια καμαρωτά. Μα χτύπησαν και κανείς δεν τους άνοιξε. Μια γειτόνισσα μόνο που τους είδε πλησίασε:

- Τι ψάχνετε;

- Τη κα Μαγδαληνή. Ξέρετε που είναι;

- Προχθές την θάψαμε την καημένη. Έπεισε εδώ να, δίπλα στη μπιγκόνια. Δεν άντεξε η καρδούλα της. Ο Θεός να την αναπαύσει. Καλή γυναίκα. Πήγε με το καημό του γιού της.

Πόσα κρύβει το κάθε σπίτι... Εσείς ποιοί είστε; Συγγενείς;

-

Να πάρω ρε φίλε ένα αεροπλάνο και να φύγω.

Να πετάξω. Τίποτα δε θα πάρω μαζί μου εκτός το τομάρι μου. Κι αυτό για να απαγκιάσω τη

ψυχή μου στο ταξίδι. Να εκεί το βλέπεις το φεγγάρι; Εκεί να σκαρφαλώσω. Να κρυφτώ σ εκείνη την άκρη που σκάει το χαμόγελό του. Και να μη κοιτάξω πίσω, μέχρι να φτάσω.

Να μαι πρώτα σίγουρη και ασφαλής. Κι έπειτα με ύφος

υποτιμητικό να ρίξω το βλέμμα μου στη γη. Να δω όλα τα ανθρωπάρια, μαζί κι εμένα, να αγωνιούμε και να παιδευόμαστε χωρίς λόγο. Όχι όλοι, όχι όλοι, μα είναι τέτοια η σκόνη που σήκωσε ο εγωισμός κι η ματαιοδοξία, που σκέπασε τους λίγους Ανθρώπινους ανθρώπους που απέμειναν. Άγχος και γκρίνια κυκλοφορούν ανάμεσά μας σαν σκουλήκια. Η φύση έχει μελαγχολήσει. Τα δέντρα έχουν μπερδέψει τις εποχές. Και τα χρώματα, εκείνα τα χρώματα που απλόχερα μας χαρίστηκαν, έχουν χλοιμάσει. Το μπλε του ουρανού μοιάζει λυπημένο και της θάλασσας όλο και σκουραίνει. Οι νότες που τις έσερνε ο αέρας από σπίτι σε σπίτι που πήγαν; Η χαρά και το γέλιο έγιναν άγνωστες λέξεις. Μόλις σουρουπώσει πέφτει μια ησυχία που σε τρελαίνει. Φόβος παντού. Για τη ζωή, για το μέλλον. Ποιο μέλλον; Για ποιο μέλλον μιλάμε με τέτοιο παρόν; Μόνο λόγια, λόγια, σε χαρτιά, σε διαλέξεις, σε φιλοσοφίες. Σαν εμένα, σαν τους περισσότερους σαν εμένα. Άσκοπα λόγια που κουράζουν ακόμη κι αυτούς που τα λένε. Μέχρι εξαντλήσεως. Γι αυτό σου λέω. Θα πάρω ένα αεροπλάνο, να πάω ψηλά. Να βλέπω τον μικρόκοσμό μας να καταρρέει και να του βγάζω τη γλώσσα. Κι αν καταφέρουμε να επιζήσουμε απ τα ερείπια, να βγάλω ένα εισιτήριο επιστροφής, αυτό που γράφει πάνω "Ελπίδα", και να γυρίσω πίσω. Να βρούμε τις χαμένες ζωές μας, να βρω κι εμένα.

Αφιερωμένο στα όμορφα χαμόγελα!

KAI Σε σένα που σου φαίνεται περίεργο γιατί συχνά χαμογελάω.

KAI Σε σένα, που αναρωτίεσαι γιατί, αντί να ακούς τη γκρίνια μου ή να ξεθυμαίνω σε άλλους, απλά χαμογελάω.

KAI Σε σένα που στα μουλωχτά διαδίδεις ότι η ζωή μου είναι τέλεια, και με κακία την διασύρεις.

Σε σένα μιλάω.

Σε σένα που καλό θα ήταν να μην κρίνεις ότι ανασάίνει.

Άκου λοιπόν να σου πω τι

κρύβει το χαμόγελό μου. Κρύβει έναν άνθρωπο σαν κι εσένα, σαν τον γείτονά σου, καθημερινό και άγνωστο στο σύμπαν. Έναν άνθρωπο που αθόρυβα πάλεψε με θηρία και μέχρι τώρα βγήκε νικητής. Γι αυτό χαμογελάω. Για τη νίκη μου. Και πάντα θα χαμογελάω. Για τις δυσκολίες που έγιναν φίλες μου. Για το αναπάντεχο που με έφτασε στην άκρη του γκρεμού. Όταν μέστρωξε δε φοβήθηκα. Κοίτα να δεις! Πίστεψα ότι έχω φτερά για να πετάξω. Κι όταν σκάλωσε το φουστάνι μου σε ένα βράχο, το αναπάντεχο παραιτήθηκε. Προς το παρόν ίσως. Όμως το έβλεπα να οπισθοχωρεί αγιριεμένο για την ήπτα του. Κι εγώ σκαρφάλωσα κι ανέβηκα. Έχω πληγές στο σώμα, σημάδια πάλης. Ε και τι έγινε; Τρόπαια είναι και καμαρώνω. Και μου λες γιατί χαμογελάω; Όταν φτάνεις στο τέλος αγαπητέ μου, όταν δε σε κρατάνε τα πόδια και πηγαίνεις σέρνοντας, όταν δε μπορείς να κλείσεις τα μάτια απ τους πόνους, εκεί σε θέλω. Και το χειρότερο ξέρεις πιο ήταν; Το βλέμμα των ανθρώπων γύρω σου. Συμπόνια, λύπη, πάρτο όπως θες. Τι να εξηγήσω; Αντέχω παιδιά! Σώμα και ψυχή αντέχω. Κάποιοι έκοψαν δρόμο. Οι άνθρωποι δεν μπορούν να διαχειριστούν τα πάντα. Μα οι πιο πολλοί έμειναν εδώ, δίπλα μου. Φρουροί. Ήμουν μια ανήμπορη βασίλισσα. Όμως είχα στέμμα με διαμάντια. Υποκλίνονταν με χαρά στην κάθε επιθυμία μου. Κι ύστερα μου λες γιατί χαμογελάω; Γιατί έχω ζήσει μέσα στον μεγάλο πόνο την υπέρτατη αγάπη. Κι αυτό είναι το ουσιαστικότερο που έχω βιώσει μέχρι τώρα. Ο Θεός έστειλε αγγέλους να με προστατέψουν. Κι αυτός Φρουρός σε όλους μας. Κανείς δε ξέρει πότε θα έρθει το τέλος του. Μα θέλω να πιστεύω, ότι μέχρι να ρθει το δικό μου εγώ θα χαμογελάω. Όμως θέλω κι εγώ να σε ρωτήσω κάτι. ΕΣΥ γιατί ΔΕΝ χαμογελάς;;;;;;;

Z.X.


7ος ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟΣ ΠΟΙΗΤΙΚΟΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ
ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

Το Πνευματικό Κέντρο του Δήμου Λευκάδας, ο Σύνδεσμος Φιλολόγων Λευκάδας και η Εταιρία Ελλήνων Λογοτεχνών, πραγματοποίησαν για το έτος 2021 τον 7ο Πανελλήνιο Διαγωνισμό Ποίησης, με ελεύθερο θέμα.

Τα μέλη της κριτικής επιτροπής αποτελούσαν οι:

Παρασκευή Κοψιδά-Βρεττού, Διδάκτωρ Φιλολογίας, συγγραφέας, Πρόεδρος Συνδέσμου Φιλολόγων Λευκάδας Αντώνης Φωστιέρης, Ποιητής Κώστας Καρούσος, Ποιητής, Πρόεδρος Εταιρίας Ελλήνων Λογοτεχνών Ηλίας Κεφάλας, Ποιητής Γιάννης Παππάς, Ποιητής, εκδότης διευθυντής του περιοδικού "Διαπολιτισμός"

Ευχαριστούμε θερμά την επιτροπή κρίσης για την πρόθυμη ανταπόκριση στην πρόταση συνεργασίας, τον μόχθο που κατέβαλε, τη σοβαρότητα και την ποιότητα του έργου της αξιολόγησης των συμμετοχών.

Συγχαίρουμε τους/τις βραβευμένους/ες και ευχαριστούμε θερμά όσους και όσες μας τίμησαν με τη συμμετοχή τους στον διαγωνισμό.

Αποτελέσματα του Διαγωνισμού

ΒΡΑΒΕΙΑ

1ο βραβείο: Αθανασία Καραγιάννη, Ο Θάνατος στο φως (Μπακίρι)
2ο βραβείο: Όλγα Οικονομίδου, Θνητότητα (Αστραδενή)
2ο βραβείο: Αικατερίνη Μακρή, Δεν σου' πα αντί (Πρωτοβρόχι)
3ο βραβείο: Κώστας Σώκος, Ήρωίδες (Venus)
3ο βραβείο: Σμαρώ Νότου, Οδύσσεια, ψυχή μου (Μέθεξη)

ΕΠΑΙΝΟΙ

1ος έπαινος: Νάνη Σαρίδου, Η ιεραποστολή (Φρούτο)
1ος έπαινος: Γεώργιος Λαδοβρέχης, Ναυάγιο (Ερωτόκριτος Ροδανός)
2ος έπαινος: Γκέλη Ντηλιά, Τα πίσω θρανία της ζωής (Ρόζα)
2ος έπαινος: Σαπφώ Σούτσου, Δωμάτιο στην οδό Ντόρσετ (Fiammetta)
3ος έπαινος: Χρυσούλα Πλοκαμάκη, Κέρινα φτερά (Σεμίνα)
3ος έπαινος: Ντέμη (Δήμητρα) Ρούσσα, Στ' αλώνι (Μιχαήλ)

Η Οργανωτική Επιτροπή

Ο βουλευτής για το Αρχαιολογικό Μουσείο και χρηματοδότηση οδικού δικτύου

**ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ ΚΑΒΒΑΔΑΣ
Βουλευτής Λευκάδας Ν.Δ.**

ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ
Λευκάδα, 13 Απριλίου 2022

Θανάσης Καββαδάς: "Ανοίγει ο δρόμος για την παραχώρηση του οικοπέδου για το νέο Αρχαιολογικό Μουσείο Λευκάδας και τη μετεγκατάσταση του Ιστορικού Αρχείου στο παλιό Γυμνάσιο - Ψηφίστηκε η τροπολογία του Υπουργείου Οικονομικών που κατατέθηκε έπειτα από πρωτοβουλία μου"

Ομιλία στη Βουλή πραγματοποίησε ο Βουλευτής N. Λευκάδας, Θανάσης Καββαδάς, στο πλαίσιο συζήτησης νομοσχεδίου του Υπουργείου Οικονομικών όπου, μεταξύ άλλων, ψηφίστηκαν διατάξεις που αφορούν τις παραχωρήσεις ακινήτων από Υπουργείο σε Υπουργείο, καθώς και την αύξηση του κρατικού προϋπολογισμού για το 2022 προκειμένου να εφαρμοστούν νέα μέτρα ενίσχυσης των νοικοκυριών έναντι της διεθνούς οικονομικής κρίσης.

Ο Βουλευτής έδωσε ιδιαίτερη βαρύτητα στην τροπολογία με γενικό αριθμό 1270 και ειδικό αριθμό 188 και συγκεκριμένα στο άρθρο 6, που κατατέθηκε από το Υπουργείο Οικονομικών έπειτα από πρωτοβουλία του, με το οποίο επιλύεται το ζήτημα της παραχώρησης κατά χρήση ή κατά κυριότητα δημοσίων κτημάτων που υπάγονται στην αρμοδιότητα του Υπουργείου Οικονομικών σε δημόσιους φορείς και δημόσιες αρχές. Μέχρι σήμερα, επεσήμανε, υπήρχε το παράδοξο να επιτρέπονται παραχωρήσεις ακινήτων του δημοσίου, κατά κυριότητα, σε Ιδρύματα και Οργανισμούς ή Σωματεία κοινής ωφελείας, καθώς και σε οργανισμούς πρώτου και δεύτερου βαθμού αυτοδιοίκησης, αλλά όχι από Υπουργείο σε άλλο Υπουργείο, προκειμένου να καλυφθούν ανάγκες που σχετίζονται με το δημόσιο συμφέρον.

Τόνισε ότι με αυτήν την τροπολογία ρυθμίζονται περιπτώσεις όπως αυτή του νέου Αρχαιολογικού Μουσείου Λευκάδας, για το οποίο η Υπουργός Πολιτισμού, κυρία Λίνα Μενδώνη, είχε δεσμευθεί ότι εφόσον βρισκόταν οικόπεδο, το Υπουργείο θα αναλάμβανε τη μελέτη και την κατασκευή του. Όπως ανέφερε, βρέθηκε ένα εξαιρετικό οικόπεδο, στο παραλιακό μέτωπο της πόλης της Λευκάδας, που ανήκει στο ελληνικό δημόσιο, το οποίο έπρεπε να παραχωρηθεί από το Υπουργείο Οικονομικών προς το Υπουργείο Πολιτισμού - κάτι που δεν μπορούσε να γίνει αφού δεν υπήρχε το θεσμικό πλαίσιο. Κατέθεσε στη Βουλή για τα πρακτικά σχετική επιστολή που είχε αποστέλλει



για το θέμα στο Υπουργείο Οικονομικών, ευχαριστώντας την Υπουργό Πολιτισμού, κυρία Λίνα Μενδώνη, και ιδιαίτερα τον Υπουργό Οικονομικών, κύριο Χρήστο Σταϊκούρα και τον Υφυπουργό κύριο Απόστολο Βεσυρόπουλο, διότι, όπως είπε, έσκυψαν επάνω από το πρόβλημα και έδωσαν μία λύση που θα αφελήσει την Λευκάδα και τους Λευκαδίτες.

Επεσήμανε ότι με την ψήφιση της ρύθμισης ανοίγει ο δρόμος για την παραχώρηση από το Υπουργείο Οικονομικών του συγκεκριμένου ακινήτου στο παραλιακό μέτωπο της Λευκάδας προς το Υπουργείο Πολιτισμού, προκειμένου να αποκτήσει η Λευκάδα ένα νέο και σύγχρονο αρχαιολογικό μουσείο, ενώ συμπλήρωσε ότι σύντομα θα επιδιωχθεί και μία ακόμη παραχώρηση ενός κτιρίου από το Υπουργείο Οικονομικών στο Υπουργείο Παιδείας για να στεγαστεί το Ιστορικό Αρχείο Λευκάδας.

Τόνισε ότι πρόκειται για το τρίτο πληρέστερο αρχείο στην Ελλάδα, με αρχεία που φτάνουν πίσω στον 14ο αιώνα, το οποίο σήμερα στεγάζεται σε ένα εντελώς ακατάλληλο οίκημα, καταλήγοντας ότι χρειάζεται να μεταστεγαστεί σε ένα μεγαλύτερο κτίριο, στο ιστορικό παλιό Γυμνάσιο Λευκάδας, όπου θα φυλαχθεί με ασφάλεια, αλλά και μέρος του μοναδικού αυτού πλούτου θα μπορέσει να αξιοποιηθεί και να εκτεθεί.

Τέλος, επεσήμανε ότι η διάταξη θα ανοίξει το δρόμο ώστε πολλές τοπικές κοινωνίες να υλοποιήσουν έργα που θα τις αφελήσουν.

Αναφορικά με τα λοιπά περιεχόμενα του νομοσχεδίου, ο Βουλευτής στάθηκε ιδιαίτερα στις τροπολογίες του Υπουργείου Οικονομικών που στοχεύουν στη στήριξη πολιτών και ευάλωτων κοινωνικών και επαγγελματικών ομάδων. Τόνισε ότι με τον συμπληρωματικό προϋπολογισμό που κατατέθηκε από το Υπουργείο Οικονομικών αυξάνονται οι πιστώσεις του κρατικού προϋπολογισμού κατά 2 δισεκατομμύρια ευρώ, καθώς και οι πιστώσεις του συγχρηματοδοτούμενου σκέλους του Προϋπολογισμού Δημοσίων Επενδύσεων κατά επιπλέον 600 εκατομμύρια ευρώ. Έτσι, αυξάνονται οι συνολικοί πόροι για

τη στήριξη όσων πραγματικά έχουν ανάγκη κατά 2,6 δις ευρώ.

Τόνισε ότι την επόμενη εβδομάδα θα δοθούν 500 εκατομμύρια ευρώ για την επιταγή ακρίβειας που αποτελεί ένα μέτρο άμεσης στήριξης για 670.000 νοικοκυριά, ενώ θα ακολουθήσει η στοχευμένη εξειδίκευση μέτρων στήριξης με το υπόλοιπο διαθέσιμο ποσό των 2,1 δισεκατομμυρίων ευρώ που θα ανακοινωθούν το επόμενο διάστημα.

Τέλος, αναφέρθηκε συνοπτικά στην απαλλαγή των αγροτών του κανονικού καθεστώτος ΦΠΑ και των αλιέων της παράκτιας αλιείας, από την υποχρέωση καταβολής του τέλους επιτηδεύματος για ένα χρόνο επιπλέον των δύο προηγούμενων, όπου το μέτρο εφαρμόστηκε για την αντιμετώπιση των επιπτώσεων της πανδημίας, καθώς και στη δυνατότητα που δίνεται να καταβάλουν οι πολίτες αναλογικά τέλη κυκλοφορίας ανά μήνα και ανάλογα με το χρονικό διάστημα που θέτουν σε κυκλοφορία το όχημα τους.

ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

Λευκάδα, 15 Απριλίου 2022

Θανάσης Καββαδάς: "500.000 ευρώ από το Υπουργείο Υποδομών για βελτίωση και συντήρηση τμημάτων του οδικού δικτύου της Λευκάδας"

500.000 ευρώ εγκρίθηκαν χθες από το Υπουργείο Υποδομών και Μεταφορών για τη χρηματοδότηση της βελτίωσης και συντήρησης τμημάτων του οδικού δικτύου της Λευκάδας, κατά τη συνάντηση του Βουλευτή με τον Υφυπουργό κ. Γεώργιο Καραγιάννη, καθώς και την αρμόδια Γενική Γραμματέα Υποδομών, κ. Μαρία Έλλη Γεράρδη, η οποία και υπέγραψε την απόφαση. Σχετικά με το θέμα ο Βουλευτής δήλωσε: "Χθες πήραμε ένα ακόμα θετικό αποτέλεσμα για τη Λευκάδα - ένα αποτέλεσμα που διεκδικούμε εδώ και πολύ καιρό με εντατική προσπάθεια: 500.000 ευρώ για βελτίωση και συντήρηση τμημάτων οδικού δικτύου δεσμεύθηκαν με υπογραφή της Γενικής Γραμματέας και με τη σύμφωνη γνώμη του Υφυπουργού, κ. Καραγιάννη. Πρόκειται για το υπόλοιπο μισό συνολικού ποσού 1.000.000 ευρώ για το οποίο είχε δεσμευθεί ο

Περί αξιοποίησης του αναψυκτηρίου, τι ειπώθηκε στο Δ.Σ.

συνέχεια από τη σελ. 5

το έκανα πολύ νωρίς, καθώς μαζί με την παράταξη μου αναδείξαμε το θέμα, μιλήσαμε με σκληρή γλώσσα και αποστέλαμε επιστολές και στο συμβούλιο της αρχιτεκτονικής και σε φορείς.

Δεν θυμάμαι από ότι γνωρίζω το θέμα έχει πάρει και δικαστική πορεία, δεν έχω λεπτομέρειες για αυτό το θέμα και στις διαδικασίες που ακολουθούνται, όμως φοβάμαι πως από το ένα άκρο θα πάμε στο άλλο.

Nαι πράγματι συμφωνώ με τον κύριο Καρβούνη, εκεί είναι ένας τόπος που έχει ακαθαρσίες, όμως πιστέψτε με επειδή εγώ είμαι καθημερινός επισκέπτης τίποτα από τα δύο δεν έχει αναστέλει την επιθυμία των Λευκαδίτων και επισκεπτών που έχουν συνηθίσει να κάνω το μπάνιο τους εκεί να το σταματήσουν.

Ασφαλώς και δεν μας τιμά αυτή η εικόνα όμως αυτή η εξέλιξη δημιουργεί μεγάλο ζήτημα και μακάρι να διαψευστώ από τα γεγονότα, που είναι περιοχές της Λευκάδας που έχουν αντίστοιχες δραστηριότητες και οδηγούν σε μία προοπτική για την οποία κανείς δεν θα είναι ευχαριστημένος, γιατί οι Λευκαδίτες και οι επισκέπτες του νησιού που πάνε σε τουριστικά καταλύματα, δεν θα έχουν την διέξοδο να πάνε σε μία περιοχή να κάνουν το μπάνιο τους, καθώς αυτό θα πρέπει να συνδυαστεί με τις αξιώσεις και τις απαιτήσεις των επιχειρηματιών που θα ασκήσουν εκεί την επιχειρηματικότητα.

Είμαι υπέρ της επιχειρηματικότητας, όταν όμως μπορούν να μπουν κάποια φρένα και κάποιος έλεγχος θα πρέπει να μπαίνει.

Νομίζω πως είσαστε υπόλογοι απέναντι και στο θέμα της αλλαγής χρήσης, είναι πρωτοφανές αυτό το οποίο ακούω ότι οι λουτρικές εγκαταστάσεις προϋποθέτουν αναψυκτήριο.

Πριν ολοκληρώσω θα σας πω και κάτι που διαψεύδεται την επιχειρηματολογία αυτού του τύπου. Έπεισε στην αντίληψή μου από φίλους ελληνική ταινία, καθώς την εποχή που στήνονταν τα τουριστικά περίπτερα είχαν όλα την ίδια εικόνα, ιδιαίτερα οι λουτρικές εγκαταστάσεις ήταν αντιγραφή οι ίδιες εκείνη την εποχή. Βλέποντας εχθές την ελληνική ταινία ήταν λες και έβλεπα τη Λευκάδα κι όμως δεν ήταν εκείνη, ήταν στην Θεσσαλονίκη.

Έβλεπα τις λουτρικές εγκαταστάσεις και προφανώς δεν υπήρχε αναψυκτήριο.

Κώστας Δρακονταειδής

Στην τοποθέτησή του για το τουριστικό περίπτερο ο Κωνσταντίνος Δρακονταειδής άσκησε κριτική για το γεγονός ότι δεν μπορούν να έχουν όλα αυτά τα χαρτιά επισήμως από το

δημοτικό λιμενικό ταμείο τόσο της απόφασης του ΚΑΣ και του Συμβουλίου αρχιτεκτονικής Λευκάδας.

Το επιχείρημα του προέδρου του Δημοτικού λιμενικού ταμείου, ότι δεν έχει την εξουσιοδότηση να διαβάσει την απόφαση του Συμβουλίου αρχιτεκτονικής από τη στιγμή που απευθύνεται στον επενδυτή δημιουργεί μία αντίφαση από τη στιγμή ο ίδιος μας έδειξε τα σχέδια τα οποία ούτε αυτά είναι τελικά.

Σύμφωνα με τον κ. Δρακονταειδή επιχειρήθηκε από τον επενδυτή να γίνει αλλαγή χρήσης, "δεν θα πω ότι την ευθύνη την έχει το δημοτικό λιμενικό ταμείο, όμως με έναν τρόπο αποκαλύφθηκε ο επενδυτής εν μέρει τα έχει μαζέψει και παρουσιάζει ένα δεύτερο σχέδιο.

Σας θυμίζω πως η διακήρυξη είναι ένα μνημείο αυστηρότητας, καθώς οι όροι της διακήρυξης και στα ζητήματα της κοινοχρηστίας αλλά και αλλαγές χρήσης είναι απολύτως συγκεκριμένοι. Για αυτό και δεν έχει βρεθεί κανείς να πει για τη διακήρυξη ότι μπάζει από κάπου, όμως αυτή τη διακήρυξη όπως και τις αποφάσεις του Συμβουλίου αρχιτεκτονικής πρέπει να δημοτικό συμβούλιο και το δημοτικό ταμείο του Δημοτικού λιμενικού ταμείου πρέπει να αξιοποιήσει ως εργαλεία να μην γίνει καμία προσπάθεια αλλοίωσης με το γνωστό τρόπο που όσοι επιχειρούν προσπαθώ να κάνω τα κόλπα τους."

Σύμφωνα με τον κύριο Δρακονταειδή μπαίνει ένα ζήτημα με τις πολλαπλές χρήσεις δραστηριοτήτων που θα κάνει, το είχε θέσει ως ένα πολύ σοβαρό ζήτημα και επειδή όντως μέσα από τη διαδικασία της κτηματικής υπηρεσίας θα γίνει παραχώρηση θα πρέπει να γίνει ξεκάθαρο στον επενδυτή και κακώς δεν έχει γίνει μέχρι τώρα ότι ανεξάρτητα από τις δραστηριότητες που θα αναπτύξει και θα πάρει έγκριση, ο κοινόχρηστος χώρος ως προς την χρήση ομπρελών και καθισμάτων είναι συγκεκριμένος στα 500 τετραγωνικά μέτρα με βάση το νόμο.

Σύμφωνα με τον κ. Δρακονταειδή το πρακτικό του Συμβουλίου αρχιτεκτονικής έπρεπε να είχε αποσταλεί στο ΚΑΣ, ώστε με βάση αυτό να κάνει τις διορθώσεις της μελέτης που κατέθεσε ο επενδυτής. Το ΚΑΣ είπε την άποψή του, όμως βάζει ένα σκεπτικό καθώς λέει πως οι παρεμβάσεις έτσι όπως διατυπώνονται στην καινούργια Μελέτη αλλοιώνουν την αρχική αρχιτεκτονική ιδέα και μάλιστα στο ζήτημα του περιβάλλοντος χώρου εμμένει στον αρχικό σχεδιασμό του, με άλλα λόγια λέει ότι το πρώτο σχέδιο που έφερε ο επενδυτής για τον περιβάλλοντα χώρο ήταν το πιο σωστό. Εγώ δεν αντιλαμβάνομαι και μου δημιουργεί ιδιαίτερο προβληματισμό

από τη στιγμή που δεν του είχαν γίνει παρατηρήσεις στον περιβάλλοντα χώρο, καθώς με το αρχικό σχέδιο συμφωνούσε και το συμβούλιο αρχιτεκτονικής γιατί το άλλαξε και δεν μπορώ να καταλάβω αυτά τα παιχνίδια. Κλείνοντας την τοποθέτησή του ο κ. Δρακονταειδής ανέφερε πως

χρειάζεται να είμαστε και να είναι τα θεσμικά όργανα εξαιρετικά προσεκτικά γιατί δεν μπορούμε να γνωρίζουμε τι έχει στο μιαλό του επενδυτής.

Είναι λανθασμένη η άποψη του κυρίου Καρβούνη να τελειώσουν όλα αυτά και στη συνέχεια το δημοτικό λιμενικό ταμείο θα δει τι θα κάνει.

Το διοικητικό συμβούλιο του Δημοτικού λιμενικού ταμείου πρέπει να είναι παρών, να επιβλέπει με το κιάλι για να δει εάν τηρούνται πόσα ισχύουν στη διακήρυξη αλλά και οι άλλες γνωμοδοτήσεις που έχουν εκδοθεί μέχρι τώρα και τις οποίες πρέπει να υλοποιήσει ο μελετητής. Όλα αυτά μαζί με το κομμάτι του κοινόχρηστου χώρου είναι ζητήματα τα οποία τώρα θα πρέπει να συμφωνηθούν και να μην περιμένετε την τελική παραχώρηση, η οποία του έχει γίνει με συγκεκριμένους Όρους με βάση τη διακήρυξη του Δημοτικού λιμενικού ταμείου.

Κώστας Γληγόρης

Στην τοποθέτησή του Κωνσταντίνος Γληγόρης απευθυνόμενος στον πρόεδρο του Λιμενικού ταμείου Σπύρο Καρβούνη είπε πως ακολουθεί μία λάθος διαδικασία, καθώς "μόνο από την στατική μελέτη πού τροποποιήσατε στη διακήρυξη, μόνο και μόνο που έχει τροποποιηθεί ο αρχικός προϋπολογισμός του έργου, αλλά και η αρνητική γνωμοδότηση του Συμβουλίου της αρχιτεκτονικής, σε καμία περίπτωση δεν μπορεί να προχωρήσει αυτή η διαδικασία και αυτό θα έπρεπε να το είχατε καταλάβει εδώ και πάρα πολύ καιρό να την σταματήσετε και να ξεκινήσετε μία νέα διαδικασία.

Για εμένα ξέρετε εδώ και ένα χρόνο τι έπρεπε να κάνετε με βάση όσα λέει και το συμβούλιο Αρχιτεκτονικής, σταματήστε αυτή τη διαδικασία δεν πρόκειται να προχωρήσει ούτε νομικά, αλλά είναι και εις βάρος του λευκαδίτικου λαού, ξεκινήστε μία νέα διαδικασία δόξα τω Θεώ ύποτε να αρχιτέκτονες ο δήμος ώποτε να τροποποιήσουν τα σχέδια όπως είναι η γνωμοδότηση και ξεκινήστε μία νέα διαδικασία δόξα τω Θεώ ύποτε να επανέλθει το τουριστικό περίπτερο στην αρχική του μορφή.

Μόνο αυτό μπορείτε να κάνετε αυτή τη στιγμή, μάλιστα εγώ σήμερα περίμενα να παραδεχτείτε το λάθος σας και να μας πείτε πως αν προλάβουμε θα

ξεκινήσουμε μια νέα διαδικασία, αλλιώς η επόμενη διοίκηση.

Φανταστείτε τα έσσοδα που χάνει το Λιμενικό ταμείο συνεχίζοντας μια διαδικασία που δεν θα προχωρήσει.

Βαγγέλης Βεροιώτης

"Είναι αυτοί που θέλουν να γίνει με παραχώρηση στον ιδιώτη αλλά να είναι πιο αυστηρά τα πράγματα αναφορικά με τις παρεμβάσεις που μπορούν να γίνουν και υπάρχει μία μεγάλη μερίδα σε αυτή την κατεύθυνση βρισκόμαστε και εμείς, νομίζω ότι αγγίζει και μεγάλο κομμάτι του κόσμου της Λευκάδας που λέει πως είμαστε ψιλιασμένοι ότι όπου βάζει το χεράκι το ιδιώτης συνήθως έχει και όλες τις δυνατότητες από το νομοθετικό πλαίσιο που υπάρχει στο τέλος να κάνει ότι θέλει.

Για αυτό ακριβώς δεν θεωρούμε ότι θα είναι προς όφελος όλο του κόσμου το να γίνει αυτή η παραχώρηση και η λειτουργία κάτω από τον ιδιώτη και τη λειτουργία βάση κέρδους.

Αυτό ένας κόσμος το έχει στα υπόψιν του γιατί έχει δει πώς λειτουργούν τέτοιους είδους ιδιώτες επενδυτές, να πούμε πως η συγκεκριμένη εταιρεία είναι εταιρεία συμβούλων που διαχειρίζεται και ακίνητα, χωρίς να θέλω να προδικάσω θα εξυπηρετήσει τη λογική του μεσάζοντα όμως αυτό είναι δική μας γνώμη, το ζ

ΕΠΙΚ. ΔΗΜΟΥ

Δήμος Λευκάδας
 Τηλεφωνικό Κέντρο
 τηλ: 2645360500 2645360501
 e-mail: info@lefkada.gov.gr
 info@dimoslefkadas.gr

Γραφείο Δημάρχου
 τηλ: 2645360511
 fax: 2645360510

Δ.Ε.Π.Ο.Κ.Α.Λ
 τηλ: 2645020260
 fax: 2645020260

Κέντρα Εξυπηρέτησης Πολιτών
Κ.Ε.Π Διοικητηρίου

τηλ: 2645024138
 fax: 2645360544

e-mail: n.lefkados@kep.gov.gr
Κ.Ε.Π Κεντρικής Αγοράς
 τηλ: 2645021287
 fax: 2645021284

e-mail: d.lefkados@kep.gov.gr

Πνευματικό Κέντρο
 τηλ: 2645360517
 fax: 2645026715

Αίθουσα Τέχνης
 τηλ: 2645022620

Χαραμόγλειος Βιβλιοθήκη
 τηλ: 2645021465

Αθλητικός Οργανισμός
Κλειστό Γυμναστήριο
 τηλ: 2645025230
 fax: 2645025230

Δημοτικό Γυμναστήριο "Πλάτωνας Γρηγόρης"
 τηλ: 2645022788
 fax: 2645022788
Γήπεδο Τέννις και Ποδοσφαίρου 5x5
 τηλ: 2645021758

Δημοτικές Ενότητες
Δημοτική Ενότητα Απολλωνίων
 Τηλεφωνικό Κέντρο
 τηλ: 2645361000
 fax: 2645026715
Κ.Ε.Π τηλ: 2645029326

Δημοτική Ενότητα Ελλομένου
 Τηλεφωνικό Κέντρο
 τηλ: 2645361101
 fax: 2645361112
Κ.Ε.Π
 τηλ: 2645361113

Δημοτική Ενότητα Καρυάς
 Τηλεφωνικό Κέντρο
 τηλ: 2645361200
 fax: 2645361214
Κ.Ε.Π τηλ: 2645041796
 fax: 2645041018

Δημοτική Ενότητα Σφακιωτών
 Τηλεφωνικό Κέντρο
 τηλ: 2645361400
 fax: 2645061110

Η ΜΟΠΑΚ σε θολό τοπίο

συνέχεια από τη σελ. 2

περιμένουμε να καθαρογραφεί, καθώς κύριε Γαλιατσάτο δεν επεμβαίνουμε στη δικαιοσύνη.

Σίγουρα υπόθεση αυτή είναι για το βιβλίο Γκίνες, αναδεικνύοντας και αποκαλύπτοντας το πολυδιάδαλο σύστημα της χώρας μας και τις επιπτώσεις που έχει στην υλοποίηση έργων για την προσφορά προς τους πολίτες.

Περιμένουμε να καθαρογραφεί η απόφαση, στη συνέχεια θα πάει για προσυμβατικό έλεγχο στο Ελεγκτικό Συνέδριο και αυτό που θα προκύψει από τη σύμβαση που θα υπογραφεί με έναν ανάδοχο είναι ότι το εργοστάσιο αυτό δεν ανταποκρίνεται στις νέες προδιαγραφές.

Αυτό που θα μπορούσε να γίνει είναι μία συμπληρωματική σύμβαση στην υπάρχουσα, με κόστος 2,5 εκ. ευρώ, όμως στις συζητήσεις που κάνουμε με το υπουργείο διερωτώμεθα εάν αυτά είναι επαρκή για να επιφέρουν στο εργοστάσιο τις μετατροπές που χρειάζονται.

Είναι πέντε εργοστάσια στη χώρα μας σε αυτή την κατάσταση και εξετάζονται από την Ευρωπαϊκή Ένωση, ακριβώς για να δούμε ποια θα είναι η μοίρα αυτών των εργοστάσιων.

Θα μπορέσουν να προσαρμοστούν με συμπληρωματικές μόνο συμβάσεις ή θα χρειάζεται να γίνει κάτι παραπάνω, που για να γίνει αυτό θα πρέπει να πάμε σε μία άλλη κατηγορία ταφής 10%, πολύ μακριά από τα σημερινά δεδομένα και φυσικά για το πώς θα εξασφαλιστεί αυτή η χρηματοδότηση.

Καταλαβαίνετε πώς κάτι που ξεκινάει παλιομοδίτικα και δεν λαμβάνει υπόψιν την Ευρωπαϊκή νομοθεσία όπως ξεκίνησε πριν χρόνια το εργοστάσιο της Λευκάδας, καθώς και άλλα πέντε εργοστάσια σε αυτή την κατηγορία στη χώρα μας είναι ένα πρόβλημα για τη νέα εποχή την οποία προσπαθούμε ως χώρα και ως περιφέρεια να ηγηθούμε. Η υπόθεση του εργοστασίου της Κέρκυρας ξεπέρασε αυτό το δύλημμα, καθώς με την επαναδημοπράτηση που κάναμε, με τα τεύχη δημοπράτησης να έχουν σχεδόν ολοκληρωθεί θα μπορεί να ενταχθεί στα νέα εξελιγμένα εργοστάσια και δεν θα έχει πρόβλημα χρηματοδότησης.

Θιδωρής Χαλικιάς

Αναφορικά με το εργοστάσιο απορριμμάτων της ΜΟΠΑΚ έκανε λόγο για μία τεράστια καθυστέρηση, "καθώς η συγκεκριμένη Περιφερειακή αρχή κοντεύει σχεδόν τρία χρόνια, η ΜΟΠΑΚ είχε πάρει ένα δρόμο, όμως η κυρία Κράτσα πριν περίπου ενάμιση χρόνο μας είχε ανησυχήσει, καθώς είχε εκφράσει κάποιες επιφυλάξεις για την δημιουργία της ΜΟΠΑΚ, το ίδιο έκανε και στην Κεφαλονιά διπλασιάζοντας το ποσοστό αναφορικά με το αντίστοιχο



έργο, είδαμε δύο φορές ακύρωση της διαδικασίας στην Κέρκυρα και όλα αυτά μας ανησυχούν γιατί δεν γνωρίζουμε και τι κρύβεται από πίσω." Η κυρία Κράτσα μας έχει αιφνιδιάσει, όπως για παράδειγμα και στην περίπτωση των υδατοδρομίων, μία διαδικασία που έχει ολοκληρωθεί σε ποσοστό 85%, την ξεκίνησε από την αρχή, τετραπλασίασε το κόστος με μία παράνομη διαδικασία, το ελεγκτικό συνέδριο έδωσε μία απίστευτη σφαλιάρα λέγοντας πόσο παράνομη ήταν όλη αυτή η διαδικασία και δεν γνωρίζουμε τι μπορεί να κρύβεται από πίσω από τη δημιουργία του εργοστασίου της ΜΟΠΑΚ.

Μάλιστα έχω κάποιες πληροφορίες πως από το υπουργείο γίνεται μία διαδικασία αξιολόγησης κάποιων έργων και δεν ξέρω εάν αυτό επιφέρει κάποια καθυστέρηση και αν είναι αυτή η αιτία." Στην επισήμανση της περιφερειάρχη, ότι το εργοστάσιο που θα δημιουργηθεί πιθανότατα να χρειάζεται νέα τεχνολογία, ανέφερε πάντα στο θέμα των απορριμμάτων βγαίνουν καινούργια πράγματα και καινούργιες ανάγκες, "αυτό δεν σημαίνει ότι εσύ ακυρώνεις μία διαδικασία και την ξεκινάς από την αρχή, αλλά κάνεις αυτό που έχεις αποφασίσει και στην πορεία εάν χρειάζεται να κάνεις κάτι επιπλέον, να προσθέσεις κάτι καινούργιο που έχει ανάγκη ο τόπος, γιατί εξελίσσεται, ανεβαίνει ο τουρισμός και ο πληθυσμός στο νησί αυτά τα βλέπεις στην πορεία"

Στο ερώτημα αν θα μπορούσαμε, εφόσον είχαμε τη δυνατότητα να επιλέγαμε έναν άλλο τρόπο διαχείρισης απορριμμάτων κι αν είχαμε νέα δεδομένα αν μπορούσαμε να σκεφτούμε κάτι διαφορετικό ο κύριος Χαλικιάς έδωσε τη δική του απάντηση. "Όπως είπα λίγο πριν πάντα όταν ξεκινάς να φτιάχνεις κάτι στη συνέχεια μπορεί να έρθει μία άλλη νέα ιδέα, ένα τέτοιο εργοστάσιο και με τον τρόπο που θα λειτουργήσει δεν θα είναι όπως είναι η χωματερή, πού άνθρωπος δεν άντεχε να βγει έξω από το σπίτι όταν και γύρων, ενώ το ερώτημά σας θεωρητικά μπορεί να σωστό.

Το θέμα είναι εάν έχεις σκοπό να κάνεις κάτι διαφορετικό ας μας το έλεγε εδώ και τρία χρόνια, να μας πει πως σκοπεύουν να ακυρώσουν τη

διαδικασία, να κάνουμε μία συζήτηση με την τοπική κοινωνία, Δήμο, Περιφέρεια, κατοίκους και να το συζητήσει.

Το θέμα όμως είναι πως βρισκόμαστε σε ένα σκοτάδι και κανείς δεν μας έχει πει κάτι, δεν γνωρίζω επίσης τι μπορεί να κρύβουν από πίσω, γιατί δεν μπορεί να λιμνάζει η κατάσταση εδώ και τρία χρόνια."

Χαράλαμπος Καλός: "Σε εξέλιξη η διαπραγμάτευση υπουργείου με Ε.Ε για το εναρμονισμένο πλαίσιο λειτουργίας του εργοστασίου της ΜΟΠΑΚ στα πλαίσια της κυκλικής οικονομίας.

Ενημέρωση σχετικά με τις εξελίξεις στο εργοστάσιο της ΜΟΠΑΚ, καθώς το



τελευταίο διάστημα έχει συζητηθεί ιδιαίτερα, έκανε στο δημοτικό συμβούλιο ο δήμαρχος Λευκάδας Χαράλαμπος Καλός.

"Ακόμα αναμένουμε την απόφαση του διοικητικού εφετείου Πατρών για τις αιτήσεις ακύρωσης που εκδικάστηκαν στις 12 και 19 Νοεμβρίου, από την πλευρά του δήμου Λευκάδας και την πλευρά του προσωρινού αναδόχου ΗΛΕΚΤΩΡΑ.

(Να σημειώσουμε εδώ ότι ο δήμαρχος, μάλλον δεν είναι ενημερωμένος για την διακοπή αυτή εγκρεμότητα. Η αλήθεια είναι ότι εκρεμεί απόφαση του Διοικητικού Εφετείου Πατρών, που σημειώθηκε στις 18-2-2022, όπως αποδεικνύεται από την απόφαση της Ο.Ε. του Δήμου, που παρθηκε στις 19/1/2022 για ορισμό δικηγόρου, όπως φαίνεται από το ΘΕΜΑ:

ΘΕΜΑ 11ο: Απόφαση Ο.Ε. για παράσταση και εκπροσώπηση του Δήμου Λευκάδας ενώπιον του Διοικητικού Εφετείου Πατρών στην συνεδρίαση της 18-2-2022 ή σε οποιαδήποτε άλλη μετ' αναβολή ή ματαίωση δικάσιμο, κατά της αριθ' ΑΚ110/31/8/2021 αίτησης ακύρωσης της ανώνυμης εταιρείας με την επωνυμία ΗΛΕΚΤΩΡ ΑΕ που στρέφεται κατά της με αριθμό 1134/2021 απόφασης της ΑΕΠΠ.)

Σε εβδομαδιαία βάση η νομική μας υπηρεσία απευθύνονται στις διοικητικές υπηρεσίες του Εφετείου, η απάντηση που παίρνουμε είναι πως οσονούπω η απόφαση

Η ΜΟΠΑΚ σε θολό τοπίο

συνέχεια από τη σελ. 12
καθαρογράφεται. Θεωρούμε πως η απόφαση θα είναι υπέρ των συμφερόντων του δήμου Λευκάδας, ότι θα δικαιωθούμε στο Διοικητικό Εφετείο και ο διαγωνισμός θα συνεχίσει με την κατακύρωση του διαγωνισμού στην εταιρεία που μέχρι στιγμής συμμετέχει στο διαγωνισμό.

Θα πρέπει όμως εδώ να πω πως εκτός από αυτήν την προσμονή της απόφασης του Διοικητικού Εφετείου, υπάρχει μία άλλη διαδικασία σε εξέλιξη η οποία δεν αφορά μόνο το εργοστάσιο της Λευκάδας το οποίο είναι υπό δημοπράτηση στο τελευταίο στάδιο, αλλά από όλα τα εργοστάσια επεξεργασίας σύμμεικτων απορριμμάτων."

Αυτή τη στιγμή είναι σε εξέλιξη εθνική διαπραγμάτευση μεταξύ της Κυβέρνησης μέσω του Υπουργείου Περιβάλλοντος και της Κοινότητας έτσι ώστε να καταλήξουμε σε μία συμφωνία για το πώς θα πρέπει να είναι όλα τα εργοστάσια, είτε είναι κατασκευασμένα, είτε κατασκευάζονται, είτε είναι στην φάση της δημοπράτησης και πρόκειται να δημοπρατηθούν, θα πρέπει να πληρούν τους στόχους της κυκλικής οικονομίας.

Πολύ απλά θα πω πως το υπόλειμμα το οποίο θα οδηγείται σε εκταφή πρέπει να είναι της τάξης του 10%. Γνωρίζουμε πως κανένα από τα εργοστάσια αυτά, ακόμα και τα πιο σύγχρονα δεν μπορούν να πετύχουν τον στόχο αυτό. Την επόμενη εβδομάδα σύμφωνα με την σημερινή ενημέρωση που έχω θα οριστικοποιηθεί το Πλαίσιο, στη συνέχεια όλα τα εργοστάσια καθώς στην πρώτη πεντάδα των εργοστασίων που θα εξεταστούν για το ποιες είναι οι παρεμβάσεις οι οποίες χρειάζονται να γίνουν είναι και το δικό μας.

Έχουμε τις διαβεβαιώσεις από το υπουργείο καθώς έχει ενταχθεί το έργο ότι θα εξαντληθούν όλες οι δυνατότητες που παρέχει το εθνικό πλαίσιο για την σύναψη συμπληρωματικής σύμβασης, έτσι ώστε να γίνουν οι απαραίτητες παρεμβάσεις για να επιτευχθούν οι στόχοι. Όταν θα είμαστε έτοιμοι σε συνεργασία με το υπουργείο για να καταλήξουμε για το

ποιες είναι οι παρεμβάσεις οι οποίες χρειάζονται για το εργοστάσιο μας προφανώς και θα γίνει μία αναλυτική συζήτηση στο δημοτικό συμβούλιο.

Χαράλαμπος Καλός "Δεν με βρίσκουν σύμφωνο απόψεις ότι το εργοστάσιο της ΜΟΠΑΚ θα είναι παλιομοδίτικο"

Ο δήμαρχος Λευκάδας Χαράλαμπος Καλός με αφορμή ερωτήσεις δημοτικών συμβούλων για την ΜΟΠΑΚ, αλλά και τα ερωτήματα που έθεσε στην τοποθέτησή του ο Κωνσταντίνος Δρακονταειδής, είπε πως από την ενημέρωση που έχει εδώ και χρόνια στο συγκεκριμένο εργοστάσιο της Λευκάδας ήταν το πρώτο στο οποίο προβλέπονταν ανάκτηση ανακυκλώσιμων υλικών, στην πορεία μπήκε αυτή η διαδικασία στα εργοστάσια, πλην όμως οφείλουμε να αναγνωρίσουμε κάτι και απευθύνομαι σε όλο το δημοτικό συμβούλιο, ότι το 2018-2019, άλλαξε το θεσμικό πλαίσιο της ευρωπαϊκής ένωσης για την διαχείριση των στερεών αποβλήτων και έγινε πολύ πιο αυστηρό.

Ωστόσο συμφώνησε με την επισήμανση του κ. Δρακονταειδή ότι εκφράσεις τύπου "παλιομοδίτικα εργοστάσια" δεν με βρίσκουν σύμφωνο σε ότι αφορά τουλάχιστον το δικό μας εργοστάσιο.

Στο ερώτημα για το πώς το αντιμετωπίζουμε, πρέπει να σας πω πως είμαι σε συνεχή επικοινωνία με τον αρμόδιο του ΥΜΕΠΕΡΑΑ κ. Μαμαλούγκα, γιατί το Υπουργείο είναι αυτό που διαπραγματεύεται με την Κοινότητα και με την τεχνική βιοθεία και βάση αυτής της τελικής συμφωνίας που θα υπάρξει μεταξύ του Υπουργείου και της κοινότητας είναι που θα προσαρμοστεί και

το δικό μας εργοστάσιο. Όταν λέμε διαπραγματεύσεις, είναι κάποιες υποχωρήσεις από την πλευρά της Κυβέρνησης, καθώς δεν υπήρχε πρόβλεψη στην καινούργια προγραμματική περίοδο 2021-2027 χρηματοδότηση για καινούργιες μονάδες, μπορεί η δική μας να έχει εξασφαλισμένη

χρηματοδότηση, υπάρχουν όμως δεκάδες άλλες περιοχές που δεν έχουν προχωρήσει τη διαγωνιστική διαδικασία, αντιλαμβανόμαστε όλοι πως χρειάζονται επιλέξιμες δαπάνες από την Ευρωπαϊκή Ένωση, για αυτό ακριβώς και υπάρχει αυτή η διαβούλευση της Κυβέρνησης και της

Κοινότητας και σας είπα ότι τις επόμενες ημέρες όλη αυτή η διαδικασία θα οριστικοποιηθεί. Εάν ελλοχεύει και το τονζώ ένας κίνδυνος, λέω εάν, είναι ότι το 50% στο οποίο έχω πάρει τη διασφάλιση και το καταθέτω επίσημα, καθώς ρώτησα το Υπουργείο και μου είπε ότι μπορώ, παρότι θα υπάρξει διασφάλιση από τη μεριά του Υπουργείου για την χρηματοδότηση έως και το 50% πού είναι το ταβάνι για μία συμπληρωματική σύμβαση, μήπως αυτά τα χρήματα που ανέρχονται περίπου σε δυόμισι εκατομμύρια ευρώ δεν φτάνουν, εκεί είναι το μόνο πρόβλημα, δεν το γνωρίζει κανείς γιατί ακόμα δεν έχει εξεταστεί η περίπτωση του εργοστασίου της Λευκάδας.

Τι κάνουμε στο μεσοδιάστημα

Αυτή, λοιπόν, είναι η κατάσταση σχετικά με το διαγωνισμό της ΜΟΠΑΚ, που ακόμη και αν κανένα από τα αρνητικά αυτά σενάρια δεν πραγματοποιηθεί, σενάρια που θα πάνε ακόμη πιό πίσω την υπόθεση και αν ακόμη βγει ανάδοχος μέσα στο τρέχον έτος, μέχρι να λειτουργήσει η μονάδα, θα περάσουν 2-3

χρόνια.

Και όπως γράφαμε στο περασμένο φύλλο μας: "Παρακάμπτοντας ωστόσο το θέμα αυτό, έχουμε προτείνει και λύση για το ενδιάμεσο διάστημα μέχρι να λειτουργήσει αυτή η μονάδα, λύση που μας επιτρέπει να μην θάβουμε ανεπεξέργαστα τα απορρίμματα και επομένως να μην μας επιβάλλεται το συγκεριμένο τέλος. Και η λύση αυτή είναι η μεταφορά των απορρίμματων μας σε μονάδα επεξεργασίας, η οποία λειτουργεί πολύ κοντά μας και έχει τη δυνατότητα να επεξεργάζεται και τα δικά μας απορρίμματα, μέχρι τη λειτουργία της δικής μας μονάδας, αφού διακαώς το επιθυμούν.

Η μονάδα αυτή ήδη λειτουργεί από το Δεκέμβρη του 2019 και είναι η μονάδα στα Ιωάννινα. Αντί, λοιπόν, να πηγαίνουμε τα σκουπίδια μας στο XYTA της Παλαίρου για ταφή και να πληρώνουμε 40 ευρώ τον τόνο για θάψιμο συν τα 20 ευρώ του τέλους ταφής, η μονάδα των Ιωαννίνων, δέχεται τα σκουπίδια μας για επεξεργασία με 40 ευρώ επίσης τον τόνο, χωρίς πλέον να πληρώνουμε το τέλος ταφής των 20 ευρώ. Σε ότι αφορά το κόστος μεταφοράς, που κάποιοι θα ισχυριστούν πως λόγω μεγαλύτερης απόστασης, θα

είναι αυξημένο, η διαφορά είναι μόνο στα καύσιμα και είναι αμελητέα.

Έχουμε όμως και το θέμα με το υπόλειμμα, που θα μας επιστρέφεται από τη μονάδα, το οποίο θα πρέπει να πηγαίνει σε XYTY, θα είναι κάποια ποσότητα, όχι πάνω από 3-4 χιλ. τόνοι και θα μας επιβαρύνει με κόστος υποδοχής όχι πάνω από 10-12 ευρώ τον τόνο. Στο σύνολο δηλαδή 30.000 ευρώ, αντί των άνω των 300.000 ευρώ, που θα μας επιβαρύνει το τέλος ταφής, αφού σήμερα θάβουμε ανεπεξέργαστα 17.000 τόνους. Ακόμη, λοιπόν και αν βγει ανάδοχος για το έργο της ΜΟΠΑΚ, ακόμη και μέσα στο 2022, μέχρι να λειτουργήσει η μονάδα, θα περάσουν δύο με τρία χρόνια, που θα επιβαρύνουν το Δήμο και κατ' επέκταση τους δημότες με ποσά πάνω από 600-700 χιλιάδες ευρώ.

Επαναλαμβάνουμε ότι οι εδώ άρχοντες μας, επιμένουν στη ΜΟΠΑΚ, ωστόσο κανείς δεν τους εμποδίζει να επιλέξουν τη λύση που προτείνουμε, έστω και μόνο για την περίοδο μέχρι τη λειτουργία της.

Και δεν υπάρχει ούτε η διακιλογία, ότι η μονάδα των Ιωαννίνων, δεν θα μας δεχτεί, αφού παρόμοιο αίτημα, δεν έχει τεθεί, σε κανένα χρόνο, από το Δήμο μας."



THE

KARMA elegant, as your life

KARMA - ΔΡΣ ΣΙΚΕΛΙΑΝΟΥ 1 - ΛΕΥΚΑΔΑ

ΓΕΓΟΝΟΤΑ

Περί αξιοποίησης του αναψυκτηρίου, τι ειπώθηκε στο Δ.Σ.

συνέχεια από τη σελ. 11

ζήτημα του διπλανού οικοπέδου του ΤΑΟΛ και μπορεί να λέμε ότι αυτό δεν είναι δική μας αρμοδιότητα και πράγματι νομικά μπορεί να μην είναι έτσι, πλην όμως είμαστε πολιτικό όργανο, να πω πως ήδη στους διαδρόμους η εταιρεία λέει ή και τα δύο ή τίποτα και δεν με απασχολεί αν κάποιος θα το επιβεβαιώσει θεσμικά, ισχύει όμως αυτό με βάση το τι ακούγεται στους διαδρόμους.

Φυσικά υπάρχει και η αντίστοιχη πίεση στον αγροτικό συνεταιρισμό του ΤΑΟΛ με μία σειρά ζητήματα που είναι αρκετά γνωστά. Κατά τη γνώμη μας έχουμε τη μεριά του Δημοτικού λιμενικού ταμείου και τις δημοτικής αρχής να προσπαθούν με κάθε τρόπο- και αυτό φάνηκε και από τις τοποθετήσεις του προέδρου του Δημοτικού λιμενικού ταμείου και από την γενικότερη στάση της δημοτικής αρχής, να εξυπηρετήσουν τα συμφέροντα του ιδιώτη, αυτό νομίζουμε πως είναι σε πλήρη αντίθεση σε ένα πολύ μεγάλο μέρος της τοπικής κοινωνίας και όπως έχουμε επισημάνει πολλές φορές, απευθυνόμενοι στον κόσμο που μας ακούει, ότι ακριβώς επειδή η δημοτική αρχή και το δημοτικό λιμενικό ταμείο είναι με αυτή την πολιτική δεν θα κάνουν πίσω εάν δεν το επιβάλλει η ίδια η κοινωνία της Λευκάδας με την

πολιτική πίεση που μπορεί να ασκήσει εάν το πάρει απόφαση, εάν πάρει την κατάσταση στα χέρια της.

Πέτρος Ζαβιτσάνος

Στην τοποθέτησή του ο Πέτρος Ζαβιτσάνος στο θέμα ενημέρωσης για την επένδυση στο τουριστικό περίπτερο και με αφορμή την αναφορά του προέδρου Σπύρου Καρβούνη ο οποίος ρώτησε αν είναι ικανοποιημένοι από την εικόνα που επικρατεί αυτή τη στιγμή στην περιοχή από το χώρο με ακαθαρσίες και σκουπίδια, ανταπόντησε πως "από τη στιγμή που υπάρχουν αυτές οι ακαθαρσίες και τα σκουπίδια για ποιο λόγο δεν τα μαζεύει το λιμενικό ταμείο; Επενδύσεις μπορεί να κάνει να μαζεύει τις ακαθαρσίες δεν μπορεί;" Στην επισήμανση ότι δεν μπορεί να δείξετε τα έγγραφα πρέπει να μας πείτε ποιος είναι ο κύριος του έργου και σε ποιον ανήκουν τα σχέδια. Πριν από ενάμιση χρόνο στην αρχιτεκτονική επιτροπή αίτηση για έγκριση των σχεδίων έκανε το δημοτικό λιμενικό ταμείο, πριν από 1 μήνα αίτηση έκανε μία εταιρεία Κολοβός ΑΕ, εξηγήστε μας ποιος είναι ο κύριος του έργου σύμφωνα με την αρχική διακήρυξη; Σας ζήτησα προσωπικά πριν από 10 μέρες την απόφαση της αρχιτεκτονικής επιτροπής και αφού πέρασαν έξι μέρες μου απαντήσατε ότι δεν

μπορείτε να τη δώσετε, βέβαια να σημειώσω πως η προτροπή του Συμβουλίου αρχιτεκτονικής που ζήτησα πρώτα την απόφαση ήταν να την πάρω από το δημοτικό λιμενικό ταμείο που του έχει κοινοποιηθεί. Μου απαντήσατε ότι το ζήτησα από την αρχιτεκτονική επιτροπή και μου το παραχώρησε σε μία ώρα, δεν περίμενε πέντε μέρες για να περάσουν για να μου το δώσει όπως πράξατε εσείς. Λέτε ότι δεν κάνετε τίποτα κρυφό, πείτε μας όμως τι έχετε κάνει φανερό. Να θυμίσω ότι στην πρώτη απόφαση της αρχιτεκτονικής πριν από ενάμιση χρόνο δεν είχε στα χέρια της την απόφαση της Αρχαιολογίας την οποία προσκόμισα εγώ και την έλαβαν υπόψιν τους. Τώρα ενώ υπάρχει αυτή η απόφαση της αρχιτεκτονικής, καθώς η απάντηση που δώσατε στον κύριο Δρακονταειδή δεν είναι καθόλου πειστική γιατί όχι μόνο αυτά και στείλατε, αλλά είπατε ότι δεν υπάρχει απόφαση από την αρχιτεκτονική επιτροπή. Η Εφορεία Αρχαιοτήτων λέει ότι γνωρίζει πως υπάρχει μία απόφαση της αρχιτεκτονικής επιτροπής, αλλά δεν της έχει διαβιβαστεί και για αυτό δεν την έχει λάβει υπόψη στην απόφαση της. Αυτά και άλλα πολλά κύριε

πρόσδρε και κύριε δήμαρχε που λέτε ότι δεν κάνετε τίποτα κρυφό.

Την διακήρυξη με την στατική μελέτη την αλλάξατε και οι μισοί σύμβουλοι δεν το είχαν πάρει γραμμή όπως καταλάβαμε τότε, την αλλάξατε χωρίς να το γνωρίζουν οι περισσότεροι. Άρα λοιπόν δεν προχωράτε με καθαρές διαδικασίες, αλλά προσπαθείτε κρύβοντας χαρτιά και έγγραφα από τον έναν και τον άλλον να πάρετε τις απαιτούμενες εγκρίσεις. Επειδή ειπώθηκε από δύο συναδέλφους για την συμφωνία κυρίων και τα τετραγωνικά, δεν πρέπει να παραμυθιαζόμαστε, δεν μπορεί να υπάρχει συμφωνία μεταξύ του επενδυτή και του Λιμενικού Ταμείου τη στιγμή που του δίνει το δικαίωμα να επενδύσει, την ίδια ώρα θα σπάσει την συμφωνία από τη στιγμή που εμπλέκεται το κέρδος, προφανώς τέτοιος όρος δεν μπορεί να μπει σε μία διακήρυξη, αυτό είναι δικαίωμα που έχει ο επενδυτής και απορία από το νόμο, άρα θα κάνει κατάληψη σε όλη την παραλία όσο περισσότερο μπορεί κι αν μπορεί να είχε φτιάξει και τετάρτη επιχείρηση για να πουλάει αέρα θα την φτιάξω για να έχει παραπάνω τετραγωνικά στην παραλία. Εσείς καταλογίζεται ότι όλες οι αντιδράσεις γίνονται από μία μικρή ομάδα μειοψηφία που

δεν θέλει το καλό της περιοχής, αλήθεια όλη αυτή η κινητοποίηση στη Λευκάδα με τον κόσμο που δείχνει να ενδιαφέρεται και συμμετέχει σήμερα είναι μία μικρή μειοψηφία; Πριν ενάμιση χρόνο τα πρώτα σχέδια τα υπερασπίζόταν με μανία τα οποία μέσα είχαν δωμάτια και σουίτες, εσείς τότε της υπερασπίζόσασταν και λέγατε πως δεν γίνεται καμία αλλαγή χρήσης και σήμερα μας λέτε άλλα. Γιατί σήμερα δεν τις υπερασπίζεστε που το κάνατε πριν ένα χρόνο; Η διακήρυξη λέει μέσα ότι σε περίπτωση που υπάρχει αρνητική διακήρυξη από την αρχιτεκτονική επιτροπή προχωράμε αυτόματα στο δεύτερο ενδιαφερόμενο, άρα λοιπόν έτσι όπως το πάτε θα συνεχίζεται η διαδικασία να γίνονται κάποιες παρατηρήσεις από το συμβούλιο αρχιτεκτονικής, να τις διορθώνουμε, να τις ξαναπάμε, όχι αυτό δεν συμβαίνει γιατί πάνω γράφει αρνητική γνωμοδότηση και η διακήρυξη γράφει πως κάνει υπάρχει αρνητική γνωμοδότηση γίνεται αυτό οπότε πρέπει να το πράξετε.

-ΧΡΗΣΙΜΕΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ-

ΕΦΗΜΕΡΕΥΟΝΤΑ ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ ΤΗΣ ΕΒΔΟΜΑΔΑΣ	
ΤΡΙΤ. 19/3 ΜΠΟΥΡΣΙΝΟΥ ΖΩΗ 8ης Μεραρχίας 26450 24808	
ΤΕΤ 20/3 ΚΑΒΒΑΔΑΣ Π. 8ης ΜΕΡΑΡΧΙΑΣ 26450 22290	
ΠΕΜ 21/3 ΒΑΝΔΩΡΟΣ Β. Ι. ΜΕΛΑ 37 26450 25620	
ΠΑΡ.22/3 ΜΠΟΡΣΑΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ 8ης Μεραρχίας 26450 25946	
ΣΑΒ.23/3 ΒΕΡΥΚΙΟΣ ΓΕΡ. 8ης ΜΕΡΑΡΧΙΑΣ 26450 24111	
KYP. 24/3 ΓΑΝΤΖΙΑ-ΠΡΟΪΜΑΚΗ Ι. ΜΕΛΑ 96 26450 23193	
ΔΕΥ.25/3 ΓΕΙΤΟΝΑΣ Ν. Ι.ΜΕΛΑ 26450 22338	
ΤΡΙΤ. 26/3 ΠΡΟΚΟΠΗ Β. Ι. ΜΕΛΑ 181 26450 23691	

ΚΤΕΛ ΛΕΥΚΑΔΑΣ Τηλ: 26450 22364

ΛΕΥΚΑΔΑ-ΑΘΗΝΑ ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΑ 12.30
ΑΘΗΝΑ-ΛΕΥΚΑΔΑ ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΑ 13.00

ΛΕΥΚΑΔΑ-ΘΕΣ/ΝΙΚΗ ΚΥΡΙΑΚΗ 09.45
ΘΕΣ/ΝΙΚΗ-ΛΕΥΚΑΔΑ ΚΥΡΙΑΚΗ 15.30

ΛΕΥΚΑΔΑ-ΠΑΤΡΑ ΟΙ ΕΠΙΒΑΤΕΣ ΠΟΥ ΕΠΙΘΥΜΟΥΝ ΝΑ ΤΑΞΙΔΕΨΟΥΝ ΑΠΟ ΛΕΥΚΑΔΑ ΠΡΟΣ ΠΑΤΡΑ ΠΑΤΡΑ-ΛΕΥΚΑΔΑ ΚΑΙ ΑΝΤΙΣΤΡΟΦΑ , ΜΠΟΡΟΥΝ ΝΑ ΕΞΥΠΗΡΕΤΗΘΟΥΝ ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΑ ΜΕ ΟΛΑ ΤΑ ΔΡΟΜΟΛΟΓΙΑ ΠΡΟΣ ΚΑΙ ΑΠΟ ΑΘΗΝΑ , ΚΑΘΩΣ ΕΠΙΒΙΒΑΖΟΥΜΕ ΚΑΙ ΑΠΟΒΙΒΑΖΟΥΜΕ ΕΠΙΒΑΤΕΣ ΣΤΗΝ ΑΝΑΤΟΛΙΚΗ ΠΡΟΒΛΗΤΑ ΤΟΥ ΡΙΟΥ. ΩΡΕΣ ΑΝΑΧΩΡΗΣΗΣ ΑΠΟ ΡΙΟ ΠΡΟΣ ΛΕΥΚΑΔΑ: 15.30

ΛΕΥΚΑΔΑ-ΠΡΕΒΕΖΑ ΔΕΥΤ., ΤΡ. ΤΕΤ., ΠΕΜ., ΠΑΡ. 07.45
ΠΡΕΒΕΖΑ-ΛΕΥΚΑΔΑ ΔΕΥΤ., ΤΡ. ΤΕΤ., ΠΕΜ., ΠΑΡ. 15.45

Το δρομολόγιο της Πρέβεζας εξυπηρετεί και όσους επιβάτες επιθυμούν να μεταβούν στο Αεροδρόμιο της Πρέβεζας, στο Άκτιο.

Ο βουλευτής και για τις λαϊκές πολυκατοικίες

συνέχεια από τη σελ. 10

Φεβρουάριο του 2021 και χρηματοδοτούν ήδη 4 έργα: την ολοκλήρωση του δρόμου Πόντη-Νηρά (τοποθέτηση προστατευτικών κιγκλιδωμάτων και διαγράμμιση οδοστρώματος), την αντιμετώπιση κατολισθήσεων στην Κοινότητα Αγίου Πέτρου, την αποκατάσταση πρόσβασης στις Κοινότητες Βασιλικής και Κοντάραινας (θέσεις Μέγας Λόγγος και Νίκαια) και την επισκευή και συντήρηση του δρόμου από τη θέση Αλαμανάτο ως τον Οικισμό του Πόρου. Οι υπόλοιπες 500.000 που εξασφαλίσαμε τώρα θα κατευθυνθούν στην επισκευή της κύριας δημοτικής οδού Κατωχωρίου, που συνδέει τον οικισμό του χωριού με την επαρχιακή οδό μήκους 700 μέτρων, καθώς και αποκαταστάσεις τμημάτων οδού εντός του οικισμού. Επιπλέον, θα γίνουν διαμορφώσεις κοινόχροηστων χώρων στην Κοινότητα Δραγάνου (αναπλάσεις-πεζοδρόμηση στο εσωτερικό οδικό δίκτυο). Το ποσό αυτό έρχεται να προστεθεί στα 3.500.000 που εξασφαλίσαμε πρόσφατα από το Υπουργείο Υποδομών για την περιφερειακή οδό της πόλης της Λευκάδας, καθώς και στο 1.000.000 ευρώ που είχαν δοθεί από το ίδιο Υπουργείο για την αποκατάσταση ζημιών στη Νότιο Λευκάδα που προκλήθηκαν από την καταιγίδα "Ιανός". Οι χρηματοδοτήσεις αυτές, όπως και πολλές άλλες που έχουμε λάβει από άλλα Υπουργεία, καταδεικνύουν την αποτελεσματικότητα αυτής της Κυβέρνησης να εξασφαλίζει, να κατανέμει και να αξιοποιεί πόρους για την υλοποίηση έργων και υποδομών που έχουν ανάγκη οι τοπικές κοινωνίες. Συνεχίζουμε να διεκδικούμε, να εξασφαλίζουμε και να αξιοποιούμε χρηματοδοτήσεις για τα έργα που θα κάνουν καλύτερη τη ζωή των συμπολιτών μας και την υποδομή των νησιών μας. Οι δεσμεύσεις γίνονται πράξη."

ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ
Λευκάδα, 12 Απριλίου 2022

Λαϊκές Πολυκατοικίες:
Συναντήσεις του Βουλευτή N.

Λευκάδας Θανάση Καββαδά με το Υπουργείο Υποδομών, το Υπουργείο Εργασίας και τον ΟΑΕΔ και ανοιχτή συζήτηση με τους κατοίκους για τους τίτλους ιδιοκτησίας

Συζήτηση με τους κατοίκους των λαϊκών πολυκατοικιών στις θέσεις Γήπεδο και Μόρφη προκάλεσε το Σάββατο 9 Απριλίου ο Βουλευτής N. Λευκάδας, Θανάσης Καββαδάς, σχετικά με το θέμα της επίλυσης των εκκρεμοτήτων που υπάρχουν ακόμα με τους οριστικούς τίτλους ιδιοκτησίας των διαμερισμάτων τους.

Έπειτα από αιτήματα που είχε δεχθεί κατά διαστήματα στο γραφείο του για το θέμα, ο Βουλευτής είχε διαδοχικές συναντήσεις με τα Υπουργεία Υποδομών και Εργασίας, ενώ είχε επαφές και με τον ΟΑΕΔ, για τις οποίες στη συνέχεια ενημέρωσε τους κατοίκους σε ανοιχτή συζήτηση στο Πνευματικό Κέντρο, παρουσία και του Νομικού Συμβούλου του Δημάρχου Λευκάδας, κ. Ξενοφώντα Γράψα.

Πρόκειται για 84 διαμερίσματα στις λαϊκές πολυκατοικίες που ανεγέρθηκαν από την Πρόνοια στη θέση "Γήπεδο" τη δεκαετία του '70, αλλά κατεδαφίστηκαν το 2003 μετά τον σεισμό δύοτι κρίθηκαν ακατάλληλα και ανεγέρθηκαν εκ νέου στις θέσεις Γήπεδο (50 διαμερίσματα) και Μόρφη (34 διαμερίσματα) από την πρώην Υπηρεσία Αποκατάστασης Σεισμοπλήκτων (ΥΑΣ).

Ο Βουλευτής, αφού έκανε μία σύντομη αναδρομή στο ιστορικό της ανέγερσης των λαϊκών πολυκατοικιών, αναφέρθηκε στις πρωτοβουλίες που ανέλαβε το προηγούμενο διάστημα, με όλες τις πιθανά αρμόδιες υπηρεσίες και οργανισμούς.

Αρχικά αναφέρθηκε σε επαφές που είχε με το Υπουργείο Υποδομών και στη συνέχεια συνάντηση με την Γενική Διευθύντρια της Διεύθυνσης Αποκατάστασης Επιπτώσεων Φυσικών Καταστροφών (ΔΑΕΦΚ, διάδοχο της ΥΑΣ), κ. Μαρία Κλεάνθη.

Σύμφωνα με τη ΔΑΕΦΚ, το

οικόπεδο στο Γήπεδο ανήκει εξ αδιαιρέτου στους δικαιούχους, ενώ το οικόπεδο στη Μόρφη, παρά το γεγονός ότι προηγήθηκε σχετική απόφαση του Δημοτικού Συμβουλίου

188/2006, βάσει της οποίας εκδόθηκε και η Υπουργική Απόφαση για την ανέγερση των λαϊκών πολυκατοικιών (ΦΕΚ 1351 Β' /14-09-2006), ωστόσο δεν παραχωρήθηκε ποτέ στους δικαιούχους. Το ΦΕΚ προέβλεπε ότι μετά την κλήρωση των διαμερισμάτων, η οποία έγινε τέλος του 2010 και αρχές του 2011, θα υπογράφονταν οι απαιτούμενες συμβολαιογραφικές πράξεις για την ανταλλαγή ποσοστών και τακτοποίησης του ιδιοκτησιακού καθεστώτος προκειμένου οι δικαιούχοι να καταστούν αποκλειστικοί κύριοι των κληρωθέντων κατοικιών.

Μάλιστα, σε έγγραφά της η ΥΑΣ, αφού ως υπηρεσία υπεύθυνη για την ανέγερση των νέων πολυκατοικιών παρέδωσε τα κλειδιά των διαμερισμάτων και τα πρωτόκολλα παραλαβής προς χρήση, καλούσε το Δήμο να μεριμνήσει "για τις απαραίτητες ενέργειες προκειμένου να πραγματοποιηθεί η κλήρωση και στη συνέχεια η μεταβίβαση των διαμερισμάτων από τους δικαιούχους".

Το 2011 σε απάντηση καταγγελίας κατοίκου, η ΥΑΣ τόνιζε ότι "διαβιβάστηκαν στο δήμο Λευκάδας όλα τα στοιχεία που είχαν υποβληθεί από τους ιδιοκτήτες προκειμένου ο Δήμος Λευκάδας να καθορίσει τους δικαιούχους βάσει των οποίων έγινε η κλήρωση και για να μεριμνήσει ο Δήμος Λευκάδας για όλες τις απαραίτητες ενέργειες προκειμένου να γίνει η μεταβίβαση των διαμερισμάτων στους δικαιούχους. Ως εκ τούτου η υπηρεσία μας δεν έχει αρμοδιότητα για τις πράξεις μεταβίβασης των διαμερισμάτων στους δικαιούχους".

Συμπερασματικά, η σημερινή ΔΑΕΦΚ δεν έχει δικαιώματα ιδιοκτησίας επί των εκτάσεων και των διαμερισμάτων και επομένως εκτιμά ότι δεν έχει κανένα δικαίωμα ούτε να "μοιράσει" τις ιδιοκτησίες, ούτε να προβεί σε σύσταση οριζόντιας ιδιοκτησίας και σύσταση συμβολαίων για τους οριστικούς τίτλους κυριότητας. Τα συγκεκριμένα συμπεράσματα αναμένεται να αποτυπωθούν και εγγράφως,

καθώς ο Βουλευτής έχει καταθέσει στη Βουλή 31 Μαρτίου 2022 ερώτηση για το θέμα προς τον Υπουργό Υποδομών, όπου υπάγεται σήμερα η ΔΑΕΦΚ.

Στη συνέχεια ο Βουλευτής απευθύνθηκε γραπτώς στον ΟΑΕΔ και συνομίλησε με τον Διοικητή, κ. Σπύρο Πρωτοψάλτη για να διερευνήσει τυχόν αρμοδιότητα. Έλαβε επίσημη, γραπτή απάντηση ότι ο ΟΑΕΔ δεν έχει ποτέ καμία σχέση ούτε με τις αρχικές πολυκατοικίες, ούτε με τις σημερινές και, ως εκ τούτου, δεν έχει καμία περαιτέρω αρμοδιότητα.

Τέλος, ο κ. Καββαδάς συναντήθηκε με το Γενικό Γραμματέα Κοινωνικής Αλληλεγγύης και Καταπολέμησης της Φτώχειας κ. Γιώργο Σταμάτη, διάδοχο των υπηρεσιών της παλιάς Πρόνοιας, καθώς και με υπηρεσιακούς παράγοντες. Όπως ανέφερε ο Γενικός Γραμματέας, πράγματι η Πρόνοια είχε φτιάξει τη δεκαετία του '70 τα διαμερίσματα, πλην όμως σήμερα η υπηρεσία δεν έχει καμία έννομη σχέση με κανένα από τα ακίνητα.

Καταλήγοντας ο Βουλευτής, απευθύνομενος στους κατοίκους, ανέφερε ότι:

1. Για οποιαδήποτε περαιτέρω ενέργεια θα πρέπει να υπάρξει συνεννόηση ανάμεσα σε όλους τους ιδιοκτήτες.
2. Θα πρέπει να κλείσουν οι εκκρεμότητες με το οικόπεδο

στη Μόρφη και να παραχωρηθεί και αυτό εξ αδιαιρέτου στους ιδιοκτήτες.

3. Θα πρέπει να γίνει αποτύπωση όλων των διαμερισμάτων και στα δύο συγκροτήματα των πολυκατοικιών στις περιοχές Γήπεδο και Μόρφη.

4. Θα πρέπει να συνταχθούν σχέδια κατόψεων όλων των διαμερισμάτων.

5. Θα πρέπει να συνταχθούν τεχνικές εκθέσεις και πίνακες με αναλυτικό υπολογισμό εμβαδών και ποσοστών για κάθε διαμέρισμα και για τους κοινόχρηστους χώρους, προκειμένου να γίνουν οι απαραίτητες συμβολαιογραφικές πράξεις σύστασης οριζόντιων ιδιοκτησιών.

Για όλα αυτά, είπε ο Βουλευτής, θα ήταν καλή η σύσταση μιας επιτροπής ιδιοκτητών των λαϊκών κατοικιών, η οποία θα τους εκπροσωπεί, και μέσω αυτής να συνεχίσουν να επιδιώκουν την επίλυση του προβλήματός τους.

Κλείνοντας την τοπιοθέτησή του, ο Βουλευτής ανέφερε ότι παραμένει στη διάθεση και των ιδιοκτητών και του Δήμου,

ώστε να συνδράμει οπουδήποτε χρειαστεί, ιδιαίτερα σε σχέση με τα Υπουργεία και την Κεντρική Κυβέρνηση, προκειμένου αυτό το πρόβλημα που ταλανίζει πάνω από 10 χρόνια τους δικαιούχους να κλείσει με δίκαιο και οριστικό τρόπο.

Το Σωματείο ΑμεΑ Λευκάδας "Η ΕΛΠΙΔΑ" σας εύχεται



Ο Αντιπρόεδρος και το γραφείο της Περιφερειακής Ενότητας Λευκάδας υπογράφει το θέμα της Χριστουγέννων να θυμίζεις πάτε την 2022 να μας χαρίσει αγάπη και ευτυχία!

ΕΙΔΗ ΚΙΓΚΑΛΕΡΙΑΣ & ΕΠΙΠΛΟΠΟΙΑΣ

- Χρώματα • Βερνίκια
- Σιδερικά • Είδη σκίασης

Πρώτη ανακοίνωση του Δήμου για τη διαχείριση των αποβλήτων εκσκαφών, κατεδαφίσεων, επισκευών κ.λ.π. για να μην τα πετάνε στα ρέματα και σε άλλους χώρους, αλλά να τα πηγαίνουν σε αδειοδοτημένες μονάδες ανακύκλωσης. Πρόκειται για το πρώτο δειλό βήμα, που αφορά έναν τομέα ιδιαίτερα επιβαρυντικό για το περιβάλλον, που όμως αρκεί μια καλύτερη οργάνωση του Δήμου, ώστε να πάψει να υπάρχει αυτή η ασυδοσία. Έχουμε γράψει πολλά σχετικά άρθρα για τα απόβλητα αυτού του τύπου, αλλά και πάλι θα γράψουμε στο επόμενο φύλλο μας. Εν το μεταξύ η πράγματι θετική κίνηση, που έκαναν για τα ογκώδη απόβλητα, κόλλησε στο δρόμο, αφού από το Δεκέμβρη του 2020, σταμάτησε η εργολαβία μεταφοράς τους σε αδειοδοτημένη μονάδα, με αποκλειστική ευθύνη του Δήμου. Σήμερα ένα βουνό από απόβλητα αυτού του τύπου βρίσκονται στο χώρο του δεματοποιητή. Άμα το έχει η κούτρα σου, που λένε στο χωριό μου, μην περιμένεις προκοπή." Αυτά γράφαμε τον Μάιο του 2021. Σήμερα η κατάσταση είναι αποπνικτική. Τα ογκώδη έχουν φτάσει λίγα μέτρα από το Δημοτικό κτηνιατρείο και τον καταυλισμό των ταλαιπωρων τσιγγάνων, αφού δεν έχει μεταφερθεί παρά μόνο κάποιοι 300-400 τόνοι από τις χιλιάδες, που υπάρχουν εκεί. Και διαμαρτύρεται ο δήμαρχος γιατί από αυτοψία που έκανε πέρυσι τον Οκτώβρη η Υπηρεσία Περιβάλλοντος της Περιφέρειας, επιβάλλει πρόστιμο 30.000 ευρώ στο Δήμο. Στο Δήμο βέβαια και όχι στο δήμαρχο, που είναι υπεύθυνος. Ο δήμαρχος και ο κάθε δήμαρχος όταν φτάσει κατηγορούμενος, όπως πάντα αθωώνεται αφού βρίσκουν χίλιες δικαιολογίες, που πάντα υις δέχεται το Δικαστήριο.

*Και μετά από οκτώ μήνες βάλαμε μπροστά αν φτιάξουμε τα Πράσινα Σημεία, που όπως λέμε σε σχετικό άρθρο μας, στο σημερινό μας φύλλο, για να ολοκληρωθούν αυτές οι διαδικασίες θα περάσουν 2-3 χρόνια. Ως τότε απλά θα ρίχνουμε τα ογκώδη στη χωματερή. Άσε που στο έργο της ΜΟΠΑΚ χρηματοδοτείτε και η αποκατάσταση της ήδη αποκαταστημένης χωματερής και εδώ θα μπλέξουμε τα ... Αυτά τα γράφαμε στο φύλλο μας της 9ης Μαΐου του 2020. Μέχρι σήμερα δεν έχει γίνει απολύτως τίποτα, ούτε καν ο διαγωνισμός για τη μελέτη.

*Οι έμποροι των όπλων

Ο κύκλος βίας που τροφοδοτεί ο πόλεμος στην Ουκρανία δεν ωφελεί κανέναν εκτός από τις εταιρείες κατασκευής όπλων και τους μετόχους τους που βλέπουν τα κέρδη τους να αυγατίζουν καθώς πέφτουν οι βόμβες.

Ολες οι μεγάλες εταιρείες παραγωγής οπλικών συστημάτων του κόσμου είδαν τις τιμές των μετοχών τους να ανεβαίνουν στα ύψη αμέσως μετά την εισβολή των Ρώσων, ενώ οι επικεφαλής τους ενημέρωσαν μετόχους και επενδυτές ότι έρχονται καλύτερες μέρες καθώς οι ευρωπαϊκές κυβερνήσεις εξήγγειλαν η μία μετά την άλλη αύξηση των στρατιωτικών δαπανών.



Σε αρκετές περιπτώσεις οι κινήσεις αυτές ήταν προδιαγεγραμμένες από καιρό, πριν καν ξεκινήσει ο πόλεμος στην Ουκρανία. Στη Γερμανία τα λόμπι των μεγάλων εταιρειών όπλων, ελέγχοντας με ανθρώπους τους όλα τα κέντρα αποφάσεων που τους ενδιέφεραν, δαπάνησαν πάνω από 6 εκατ. ευρώ προκειμένου να οδηγήσουν την τρικομματική κυβέρνηση Σολτς στην κολοσσαία αύξηση των αμυντικών δαπανών, που ανακοινώθηκε τρεις ημέρες μετά την εισβολή. Πίσω από την απόφαση της Ε.Ε., να χρηματοδοτήσει και να προμηθεύσει για πρώτη φορά θανατηφόρα όπλα σε μια χώρα που δέχεται επίθεση μέσω του Ευρωπαϊκού Ταμείου Ειρήνης (EPF), υπήρχε ανάλογη δράση. Το Ευρωπαϊκό Ταμείο Αμυνας (ETA 2021-2027), ύψους 8 δισεκατομμυρίων ευρώ για την έρευνα και ανάπτυξη στρατιωτικού υλικού, τα πρόδρομα προγράμματα αμυντικής έρευνας PADR και EDIDP αποφασίστηκαν αντίστοιχα κατ' επιταγήν των λόμπι των αμυντικών βιομηχανιών. Υπό το πρίσμα αυτό η σημερινή κρίση είναι και δημιούργημα ενός κλιμακούμενου μιλιταρισμού, που ειδικά στην Ευρωπαϊκή Ένωση τροδοφοτήθηκε από την αυξανόμενη επιρροή των λόμπι των αμυντικών βιομηχανιών στα κέντρα αποφάσεων. Ο περισσότερος μιλιταρισμός όμως δεν είναι η λύση. Η ειρήνη δεν πρόκειται να έρθει ούτε με τη μεγέθυνση των εξοπλισμών ούτε με εξαγωγές όπλων ούτε, βέβαια, με την κλιμάκωση της στρατιωτικής σύγκρουσης... Και ο κοινός νους είναι το ζητούμενο

*Η εφημερίδα μας εύχεται ΚΑΛΟ ΠΑΣΧΑ και ΕΙΡΗΝΗ στον κόσμο
Δεν θα κυκλοφορήσουμε την επόμενη Τρίτη 26 Απριλίου

Μοναχικός Λύκος